SEMANARIO JUVENIL
3 - 10 NOVIEMBRE 1977

WALT DISNEY

NUMERO 56
35 PESETAS

DON MIKI

REGALAMOS

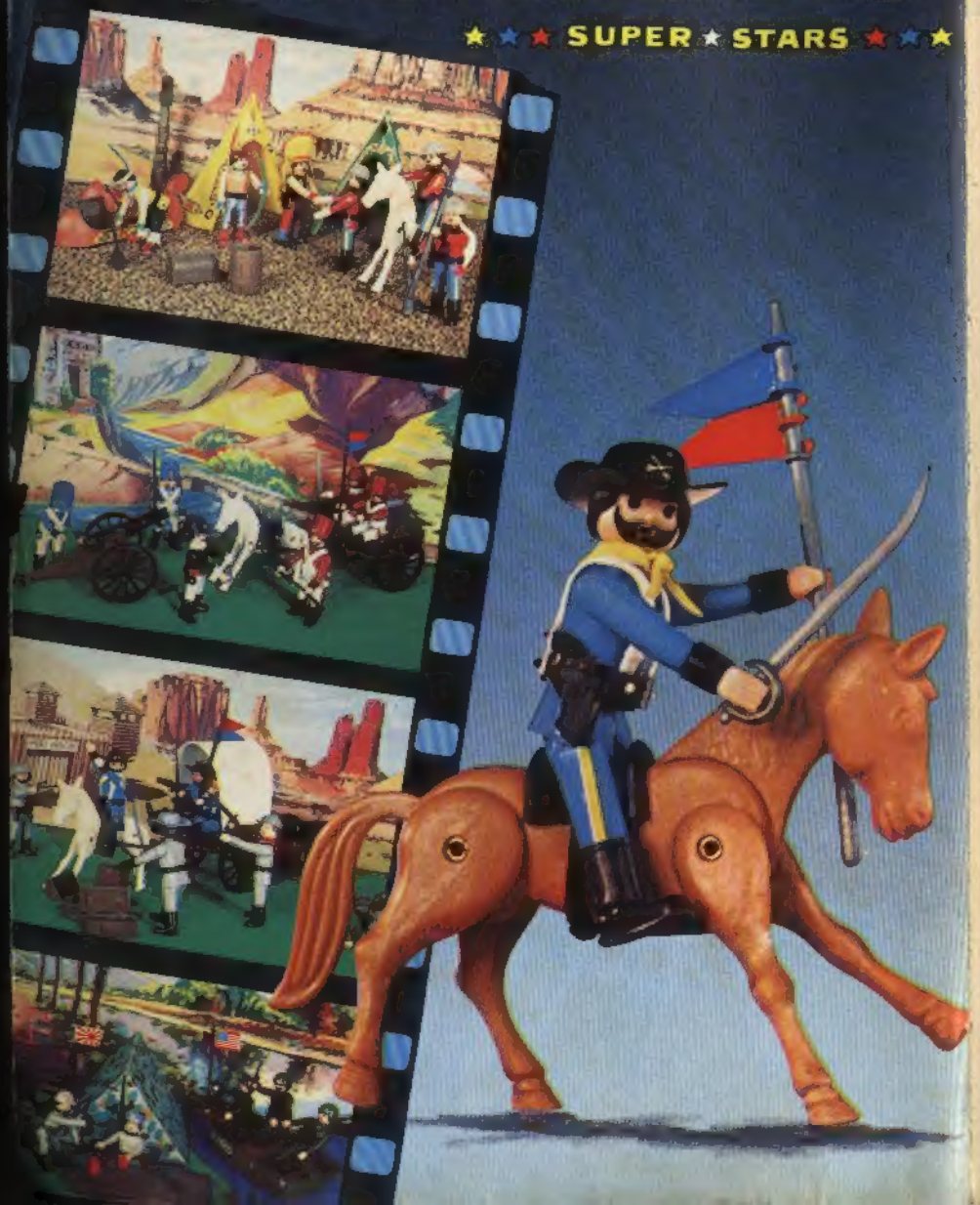
CON CADA EJEMPLAR
UNA HISTORICA

MONEDA

MONTENA

AIRGAM BOYS

★ ★ ★ SUPER ★ STARS ★ ★ ★



WALT DISNEY

HISTORIA Y GLORIA DE LA DINASTIA de los PATOS

PETRONIVS GILPATVS y los SEXTERCIOS de GOLFUS AVGVSTVS

(3° EPISODIO) RESUMEN DE LOS ANTERIORES EPISODIOS.

¡EH! ¡YA CONOCEMOS A ESTOS CUATRO BIGARDOS! ¡SON LOS TRISTEMENTE CELEBRES BEDUINOS DEL BAJO NILO! LOS VIMOS EN EGIPTO INTENTANDO DAR CAZA AL TESORO DEL GIH-LIH-THEO, Y AHORA ESTÁN AQUÍ, A TRES DIAS Y TRES NOCHES DE DISTANCIA DE SU PAIS.

¿CÓMO ENCONTRAREMOS A PATA, EL GLADIADOR?
NUESTRO PATRIARCA NOS ASEGURÓ QUE TODOS LO CONOCEN EN EL TRASTEVERE.
ROMA
ROMA
ROMA
¡JE, JE! CON SU AYUDA PODREMOS BIRLARLE EL TESORO AL GIH-LIH-THEO.
¿OÍSTEIS, CHICOS? LOS CUATRO BIGARDOS PRETENDEN APODERARSE DE LOS MIL SACOS LLENOS DE MONEDAS DE ORO QUE EL GIH-LIH-THEO HABÍA EVADIDO SECRETAMENTE A ROMA. BIEN, LES DEJAREMOS EN EL CAMINO Y VAYAMOS A VER LO QUE SUCEDE EN UNA POSADA DEL TRASTEVERE, DONDE...
¡RÁPIDO, MUCHACHOS! CASI ES LA HORA DE CENAR Y TENEMOS QUE PREPARAR EL VINO.
¡A LA BODEGA!
CREDITVS NON FACITVR
¡GRUNT! YO, GENTILHOMBRE DE CORTE Y PRIMO DE LA FARAONA DE EGIPTO, DEGRADADO AL RANGO DE BODEGUERO.
¡CUIDADO, SOBRINO! ¡AY DE NOSOTROS SI DESCUBREN QUE SOMOS EXILIADOS EGIPCIOS!

SI LO DESCUBREN NOS ENCERRARÍAN EN UN CAMPO DE CONCENTRACIÓN. ¿NO ES ASÍ, TÍO GIH-LIH-THEO?
¡UECKKK! ¡OLVIDAD ESE NOMBRE PELIGROSO! AQUÍ SOY PETRONIUS GILPATUS ARBITER CUCINARUM.
PELEÓN
CLARETE
LACRYMA
TINTO
RIOJA
GRIG
¡SOBRINO! ¡¡UACK! ¿QUÉ VAS A HACER?
¿PE... PERO NO HAS DICHO QUE DEBEMOS PREPARAR EL VINO?
¡QUIETOOO! ESTOS TONELES SON PARA LAS GRANDES OCASIONES.
¿UH?

A LOS CLIENTES HABITUALES LES SERVIMOS VINO DE PRODUCCIÓN LOCAL.
¡YA!
¡NO HACE FALTA QUE TE EXPLIQUES!
¡AL TRABAJO, HERMANO!

¡AGUA DEL RUBIO TIBER!

¿LISTO PARA LA TRANSFORMACIÓN?
SPLASH

¡LISTOS! ¡LOS POLVOS!
RECETA SECRETA DE ARKÍMEDES PITAGORIKON.

¡BUEN VINO PARA LOS CUENTES HABITUALES!
¡FRASCATI AUTÉNTICO!
¡CUANTI DE CALIDAD SUPERIOR!

¡YA ESTÁ LISTO EL BREBAJE!
SPLOSH
HABLANDO DE ARKÍMEDES PITAGORIKON. ME HIZO OTRA PEQUEÑA TRANSFORMACIÓN MUY ÚTIL Y VENTAJOSA.
A VER.

¡ULP! ¡PERO ÉSTO ES...

... UN SESTERCIO DEL EMPERADOR GOORUS AUGUSTUS!
AVGVSTVS
IMPERATOR
GOORUS

¡TÍO! NO ME DIGAS QUE ARKÍMEDES FABRICA MONEDAS DE ORO FALSO.
¡QUÉ SOBRINO TAN ASNO! ¡LÍMPIATE LAS OREJAS Y ESCUCHA!

¿OYES? ESTO ES ORO AUTÉNTICO. ANTES ERA UNA MONEDA EGIPCIA.
NO... ENTIENDO...
PLING

¡HRUMF! ¿RECUERDAS LOS MIL SACOS DE ORO QUE EVADÍ AQUÍ DESDE EGIPTO? ¿LO RECUERDAS?...
SÍ, EL TESORO DE LA FARAONA.
¿NO SABÍAS QUE LOS SESTERCIOS DEL EMPERADOR PESAN LO MISMO QUE LAS MONEDAS EGIPCIAS, PERO VALEN EL DOBLE?
¿EUH?
POR ESO LE ENCARGUÉ A ARKÍMEDES QUE ME TRANSFORMASE LAS MONEDAS EN SESTERCIOS CON UN CUÑO ADECUADO Y ASÍ HE DUPLICADO EL CAPITAL... ¿QUÉ TE PARECE?
¡ULP! ¡POTENCIA DE TU INGENIO!
ASÍ ES COMO SE ENRIQUECEN ALGUNOS FINANCIEROS.
LOS BEDUINOS LLEGAN A LA CIUDAD...
EJEM... ¿CONOCES A PATA, EL GLADIADOR?
¿Y QUIÉN NO CONOCE AL CHULO DEL TRASTEVERE?
TAXI
SI NO ESTÁ EN LA CÁRCEL LO ENCONTRARÁS EN UNA TABERNA O EN LA ESCUELA DE GLADIADORES.

MAS TARDE...
SCHOLA GLADIATORVM
ESTA ES LA ESCUELA. ENTRARÉ A INFORMARME.
¿ANDE VAS, PANOLI?
(*) EN LATÍN ANTIGUO: "¿ADÓNDE VAS, AMIGO?"
¡UUF!
BUSCO A PATA EL...
¿ERES UN POLI EN BUSCA DE LÍOS? YO NO SÉ NADA. TENGO UNA COARTADA.
NO SOY UN POLI. VENGO DE EGIPTO Y TRAIGO UNA CARTA DE PRESENTACIÓN PARA PATA.
¿QUIÉN TE MANDA?
NUESTRO PATRIARCA...
¿Y POR QUÉ NO LO DIJISTE ANTES?... VEN, ENTRA.

¿ASÍ QUE OS MANDA EL PATRIARCA? ¡AHR! ¡AHR! ¿Y CÓMO ESTÁ EL VIEJO BRIBÓN? ¿AÚN NO LO HAN AHORCADO?
NO, TODAVÍA VIVE Y ME ENCARGA QUE TE DÉ ESTA CARTA.

DICE QUE SI OS ADMITO EN LA BANDA PODREMOS DAR UN BUEN GOLPE. ¡EXPLÍCAMELO TODO...!¡VAMOS!
HE VENIDO PARA ESO.

DESPUÉS DE LA CAÍDA DE EGIPTO LA DINASTÍA DE LOS GIH-LIH-THEOS SE DIO EL BOTE...

LA FARAONA DAYSIPATRA SE CASÓ CON UN RIQUÍSIMO ARMADOR GRIEGO Y AHORA VIVE TRANQUILA EN UNA ISLA DEL MAR EGEO...
¡AHR, AHR! ¡NO ÉS TONTA LA CHICA!

EN CAMBIO, EL GIH-LIH-THEO ESCAPÓ CON TODO EL TESORO. ¡MIL SACOS DE MONEDAS!
¡NO TIENE UN PELO DE TONTO!

SABEMOS QUE EL VIEJO SE OCULTA EN ROMA CON NOMBRE FALSO Y QUE TIENE UNA POSADA EN EL TRASTEVERE. ¡HAY QUE ENCONTRARLO!
HUMM... ¿HAS DICHO UN POSADERO?

HAY MÁS POSADEROS EN TRASTEVERE QUE PULGAS EN MI CAMISA. ¿QUIÉN PODRÁ SER?

NO PUEDE SER RUFO EL BARRIGÓN... LO CONOZCO BIEN. ESTUVIMOS JUNTOS EN LA CÁRCEL.

¿GINA, LA MORENA? NO, ES DEMASIADO MUJER. ¿TITO EL HUEVERO? TAMPOCO; NACIÓ EN POMPEYA.

SI TE SIRVE DE ALGO TE DIRÉ QUE EL GIH-LIH-THEO ES TAN AVARO COMO TACAÑO. FIGURATE QUE EN EGIPTO CRIABA SANGUIJUELAS
¡YA SE QUIEN ES EL FULANO!
CAMBIAOS DE ROPA EN EL VESTUARIO PARA NO LLAMAR LA ATENCIÓN Y VAMOS A VER AL VIEJO... ¡VAMOS!...
MAS TARDE...
VESTIDOS ASÍ NO OS RECONOCERÁ, PERO VOSOTROS A ÉL, SÍ.
PERO... HUMM... ¿ESTÁS SEGURO DE QUE ES EL TIPO QUE BUSCAMOS?
ME APOSTARÍA LA CABEZA. NO HAY UN AVARO MÁS TACAÑO QUE ÉL. VENDE EL PEOR VINO AL PRECIO MÁS CARO, Y NO FÍA A NADIE...
... Y DESDE QUE SIRVE CORDERO AL HORNO YA NO SE VE UN GATO EN TODA ROMA... YA LLEGAMOS.
BEBED FALERNO

PETRONIVS GILPATVS ARBITER CVCINARVM
¡ESA ES LA POSADA! VAMOS A COMER Y MIENTRAS, LE ECHAIS UN VISTAZO AL VIEJO BRIBÓN. COMPORTÉMONOS COMO CABALLEROS.
NO TE PREOCUPES: SOMOS GENTE EDUCADA.
¡POSADERO! ¡ESPAGUETTI PARA TODOS! ¡Y QUE SEA RACIÓN DOBLE!
¡A VER LA PASTA! ¡SE PAGA POR ADELANTADO!
THUMP
¡TOMA LA PASTA, RATÓN DE CLOACA!
¡MARCHANDO RÁPIDO!
RECONOZCO SU VOZ.
¡EH! ¿ESTÁS BROMEANDO? ¡DIJE RACIÓN DOBLE!
¡GRUNT! ¿Y ESTO NO SON DOS ESPAGUETTIS?
HUMM...
¡GRUMF! ¡ESTOS GLADIADORES! ¡SON INSACIABLES!

¡ES EL! ¡ESTOY SEGURO!
ENTONCES LE AJUSTAREMOS LAS CUENTAS A ESTE BANDIDO.
APUESTO LA CABEZA A QUE TIENE EL TESORO ENTERRADO EN LA BODEGA. ESTA NOCHE VENDREMOS A CAVAR.
DE ACUERDO.
LUEGO REPARTIREMOS LA PASTA EN CINCO PARTES IGUALES. UNA PARA CADA UNO.
NO HACE FALTA DECIRLO. ESTAMOS ENTRE CABALLEROS
¿REPARTIR EL TESORO CON ESTOS CUATRO PANOLIS? NI QUE FUERA TONTO...
AHORA VAMOS A DORMIR. CUANDO LLEGUE LA HORA OS LLAMARÉ.
¡AH-HUNG! BUENA IDEA.

UN POCO MAS TARDE...
¿REPARTIR A PARTES IGUALES CON ESTOS PARDILLOS? ¿PERO QUÉ SE HABRÁN CREÍDO?
BZZ BZZZ BZZZ BZZZZ
YO SÉ CON QUIEN LO VOY A REPARTIR!! EN DOS PARTES COMO SIEMPRE!
FURTIVAMENTE, ATRAVIESA UN LABERINTO DE CALLEJUELAS...
¡TOMA YA!
¡CAIIINUS!
SBONK
...Y LLEGA AL CASTRO PRETORIO...
¿QUIÉN VIVE?
¡TU PADRE! ¿NO ME RECONOCES? SOY PATÁ, EL GLADIADOR.
TENGO UN MENSAJE URGENTE PARA EL CENTURIÓN ROCKIUS DUCKIUS.
VEN.

En otras ocasiones, Pata proporciona suculentos negocios al centurión Rockius Duckius y por eso éste le escucha con extremado interés.

¡EH! ¡UNA TRAMPILLA!
HUMM.. MIRA A VER SI ESTÁ EL TESORO.
¡ULP! AQUÍ ABAJO ESTÁ EL RÍO.
ME APUESTO LA CABEZA QUE PETRONIUS HACE SU VINO CON AGUA. POR ESO SABE A PESCADO.
HABLANDO DE VINO, ÉSTE DEBE SER BUENO. ¡SLURP! ¡TINTORRUM!
TOMAD LAS JARRAS.
TINTORRUM
REMOJAREMOS EL GAZNATE A LA SALUD DE PETRONIUS ANTES DE BUSCAR EL TESORO
TINTORRUM
¡ULP! ¡MIRA LO QUE SALE POR AQUÍ!
¡EL TESORO!
¡YAJUU! ¡SOMOS RICOS!
¡DAD-ME UN HACHA!
DING DING
DRIIRIR RING!
PLING

BANG BANG BANG
¡ESTÁ TAMBIÉN ESTÁ LLENA!
¡ESTÁ TAMBIÉN!
BANG
BANG
¡ORO! ¡CAE COMO SI LOVIESE!
¡INCAUTOS! NO SOSPECHAN QUE UN SISTEMA DE ALARMA...
ZZZ ¡ULP
BONK
¡UACK! ¡LADRONES!
¡SOBRINOS! ¡AYUDA! ¡ALARMA!
¡A LA BODEGA!
ZUUUMMM

EN BREVE EN LA BODEGA SE ENTABLA UNA... UNA SIN CUARTEL
¡TOMA ESTA!
ZAP!
¡AYY!
THUD!
BONK!
¡OYY.
Y A LA VUELTA DE LA ESQUINA..
"VAMOS." LLEGÓ NUESTRA HORA!
LES DAREMOS UNA BONITA SORPRESA, JE, JE...
¡JE, JE! ESPECIALMENTE A PATA EL GLADIADOR.
¡QUIETOS! ¡ARRIBA LAS MANOS!
¡ULP! ¡ROCKIUS DUCKIUS, CON LOS PRETORIANOS DEL EMPERADOR!
¡AJAJAAA! ¡MONEDAS DE ORO, SIN DUDA, PROCEDENTES DEL ROBO!
¡NO TE ATREVAS A TOCAR MI DINERO!

¡ERROR! "AHORA ES MÍO Y TÚ RÁS A GALERAS!
"BANDIDO! ¡GANGSTER! ¡TE DENUNCIARÉ AL EMPERADOR!
¡AHR! ¡AHR!
¿TÚ DE QUÉ TE RÍES? ¡A LA CÁRCEL CON LOS OTROS!
¡EH! ¡DIJSTE QUE SÓLO FINGIRÍAS ARRESTARME!
PUES AHORA TE ARRESTO EN SERIO.
"ERES UN BANDIDO!
ENCERRADLOS A TODOS EN LA CÁRCEL MAMERTINA Y LUEGO VOLVED A RECOGER LAS MONEDAS.
"UACK! ¡TE DENUNCIARÉ ROCKIUS DUCKIUS!
¡UGHR! ¡OOF!
¡HUM! ¡MAL ASUNTO SI GILPATUS HABLA!
NO TE PREOCUPES. LE CERRARÉ EL PICO PARA SIEMPRE.
?

CONVENCERÉ AL EMPERADOR PARA QUE LO DE EN PASTO A LOS LEONES
PERO EL EMPERADOR NO ACCEDERÁ
¡GULP!
NO TE PREOCUPES. MAÑANA ORGANÍZAME UNA MANIFESTACIÓN POPULAR ANTE EL PALACIO IMPERIAL. DEL RESTO ME ENCARGO YO.
¿HABÉIS ORDO?...
¡POBRE TRO GILPATUS!
¡POBRE TRO DONALDUS!
ROARR
¡SIGH!
¡SIGH!
¡SIGH!
TENEMOS QUE SALVARLES.
¡VAMOS A BUSCAR AYUDA!... CUANDO EL CENTINELA ESTÉ DE ESPALDAS.
¡AL AGUA PATOS!

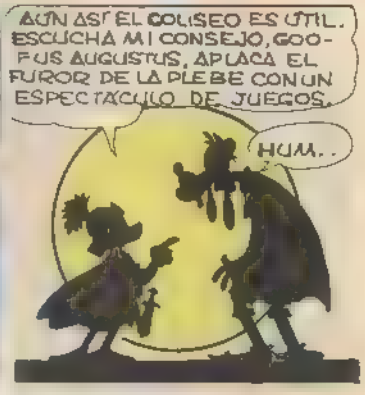
PASAREMOS LA NOCHE AQUÍ Y MAÑANA...
¡REMOS A PEDIR JUSTICIA AL EMPERADOR COOFUS AUGUSTUS
¡ES TAN BUENO Y TAN CLEMENTE!
¡YIUK, YIUK! POR FIN PODRÉ RECLUTAR UN EJÉRCITO DE VERDAD Y SEGUIRÉ EL GLORIOSO EJEMPLO DE LOS CÉSARES

¡AVE, CAESAR GOOFUS, DUX ET IMPERATOR!
¿QUÉ HAY, FIEL CENTURIÓN DE MIS PRETORIANOS?
LA PLEBE SE MANIFIESTA EN LA PLAZA ¿NO OYES SUS GRITOS SEDICIOSOS?
¡BUUUU!
¡SOPLA.
¡ABAJO!
FIEL CENTURIÓN DE MIS PRETORIANOS. ¿QUÉ DICEN ESAS PANCARTAS? YA SABES QUE NO SE LEER.
MIEDICA
ABAJO GOOFUS
GOOFUS GALLINA
GOOFUS BORREGO

DICEN "GOOFUS GALLINA" "GOOFUS BORREGO"..
NO LES FALTA RAZÓN. SOY EL ÚNICO EMPERADOR QUE NUNCA CONQUISTÓ NADA.

¡SIGH! NO TENGO DINERO PARA RECLUTAR UN EJÉRCITO NI, SIGH, CONSIGO TERMINAR DE CONSTRUIR EL COLISEO.

MIRA. PARECE UNA RUINA, CON LOS MUROS DESMOCHADOS Y LAS VENTANAS SIN CRISTALES.


AÚN ASÍ EL COLISEO ES ÚTIL. ESCUCHA MI CONSEJO, GOOFUS AUGUSTUS. APLACA EL FUROR DE LA PLEBE CON UN ESPECTÁCULO DE JUEGOS.
HUM..

YA HE PREPARADO EL PROGRAMA. SÓLO FALTA TU FIRMA.
LÉEME EL PROGRAMA. SABES QUE SÓLO SÉ ESCRIBIR

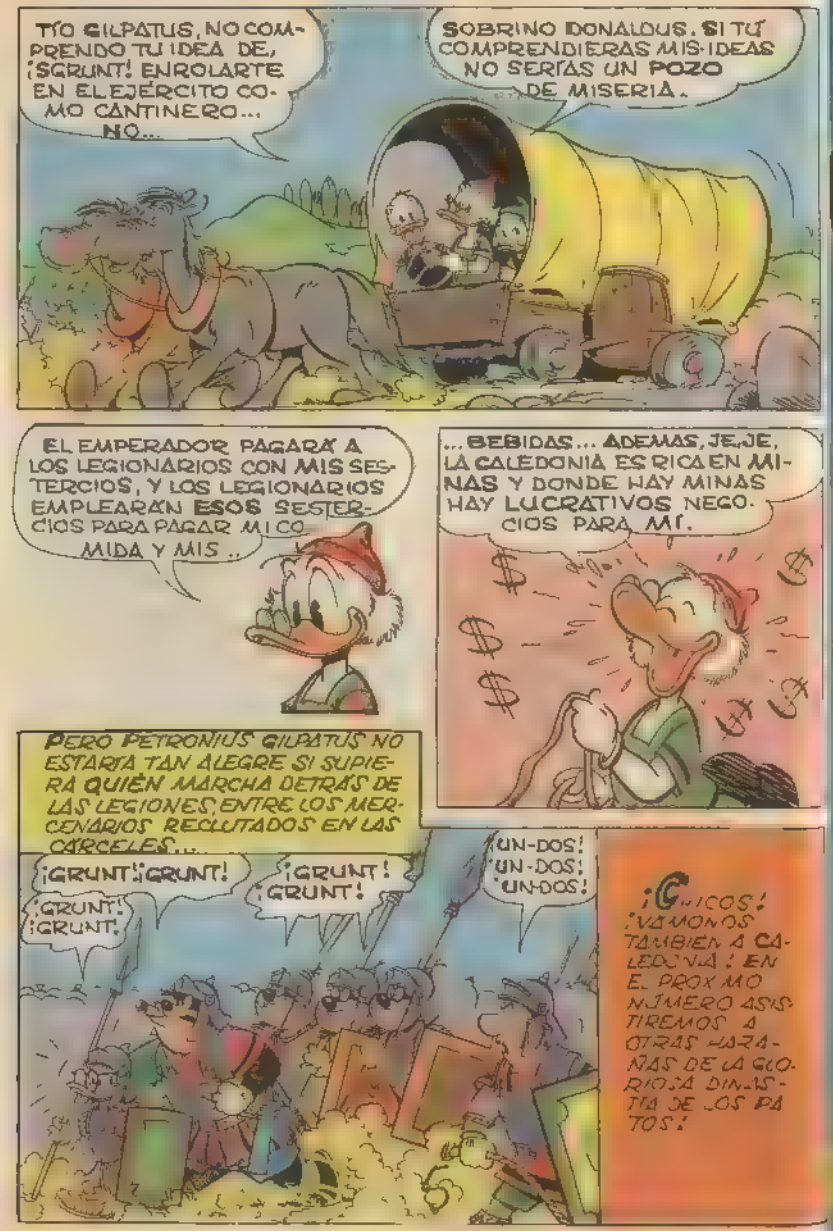
CARRERAS DE SACOS... TIRO DE LA CUERDA... PULGAS AMAESTRADAS..
¡YIUK, YIUK! ME GUSTAN LAS PULGAS AMAESTRADAS!

STO Y APROBADO EN LOS
US DE MARZO. FIRMADO,
GOOFUS AUGUSTUS".
¡JA,JA,JA!
¡QUÉ CÓMO
DO ES UN EMPERA-
DOR QUE NO SA-
BE LEER!
VOY A
PUBLI-
CAR EL
PROGRA-
MA.
NO TENGAS PRISA
CENTURIÓN
ROCKIUS
DUCKIUS.
¡CHICOS! LEED LO QUE ME HA
HECHO F RMAR EL
CENTUR ÓN.
"QUE SEAN DADOS EN PASTO A
LAS FIERAS EN EL COLISEO LOS
TRAIDORES PETRONIUS GILPATUS
Y SU SOBRINO PAULINUS DONALDUS.
¡SGRUNT!
¡ARRESTAD AL
CENTURIÓN!
¡A LA ORDEN!
¡UH!
¡OH!
¡GULP!
¡AAAYYY!
SBEM
BONK
"TRÁGATE ESTE INFAME
PERGAMINO, TRAIDOR!
NUM...NUM..
CRUNCK..

ENCERRADLO EN LA CÁRCEL
MAMERTINA, Y TRAED AQUÍ A
VUESTROS TÍOS.
SÍ, SEÑOR.
Y NO OLVIDEIS QUE HEMOS
F RMADO UN PACTO.
NO LO OLVIDARE-
MOS, MAJES-
TAD.
MAS TARDE
PETRONIUS GILPATUS, AGRADECE A MI
CLEMENCIA Y A LA SAGACIDAD DE TUS
SOBRINOS SI TODAVÍA ESTÁS VIVO.
GRACIAS, CLEMENTE
EMPERADOR.
GRACIAS, EJEM
SAGACES
SOBRINOS.
¡QUÉ VERGÜENZA! "INTRO-
DUCIR CLANDESTINAMENTE
EN ROMA MONEDAS EGIPCIAS
Y CONVERTIRLAS EN SES-
TERCIOS DE DOBLE
VALOR!
¿UH?
CUANDO VINIMOS A PE-
DIR JUSTICIA AL EMPE-
RADOR, LE HEMOS CON-
TADO TODO.
¡GULP!

Y YO TE HAGO JUSTICIA A CONDICIÓN DE QUE TUS SESTERCIOS SE ME ENTREGUEN A MÍ.
¡BARUKKK!
¡ROARRR! ¡CHIVATOS TRAIDORES!
¡UH-OH! ¿QUÉ HEMOS HECHO DE MALO?
SI NO ES POR NOSOTROS TE HUBIERAN COMIDO LOS LEONES.
¡ALTO! ¡QUIETOS! ¡OS LO ORDENO!
¡MEJOR COMIDO POR LOS LEONES QUE ESTAFADO POR LOS MÍOS!
CON TUS SESTERCIOS ARMARÉ UN EJÉRCITO Y FINALMENTE PODRÉ PARTIR A LA CONQUISTA DE TIERRAS LEJANAS.
¡SIGH!
A PROPÓSITO. ¿QUEDA AÚN ALGUNA TIERRA LEJANA QUE CONQUISTAR?
A VER QUE DICE NUESTRO MANUAL DE PEQUEÑOS LOBOS.

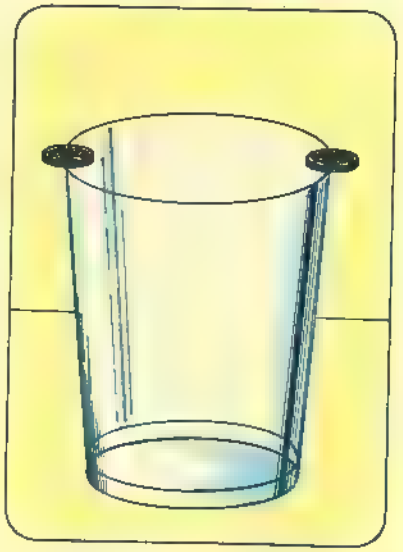
HUM .. GALIA .. HISPANIA... DACIA.. GERMANIA... TODAS FUERON CONQUISTADAS POR LOS OTROS EMPERADORES.
¡AH, LA CALEDONIA SIGUE DISPONIBLE ..
¿UH? ¿CALEDONIA?
"CALEDONIA, QUE EN EL FUTURO SE LLAMARÁ ESCOCIA, ES LA PARTE MÁS SEPTENTRIONAL DE BRITANIA. TIENE RICAS MINAS DE CARBÓN, PLOMO, HIERRO, COBRE, BAUXITA
¿UH? ¿MINAS?
¡YIUK, YIUK! ¡LA CONQUISTARÉ!
ASÍ, CAIUS JULIUS CAESAR GOOFUS AUGUSTUS IMPERATOR, PARTE A LA CABEZA DE SUS LEGIONES.
¡CALEDONIA, ESPÉRAME! ¡ALLÁ VOY!


TÍO GILPATUS, NO COMPRENDO TU IDEA DE, ¡GRUNT! ENROLARTE EN EL EJÉRCITO COMO CANTINERO... NO...
SOBRINO DONALDUS, SI TÚ COMPRENDIERAS MIS IDEAS NO SERÍAS UN POZO DE MISERIA.
EL EMPERADOR PAGARÁ A LOS LEGIONARIOS CON MIS SESTERCIOS, Y LOS LEGIONARIOS EMPLEARÁN ESOS SESTERCIOS PARA PAGAR MI COMIDA Y MIS ..
...BEBIDAS... ADEMÁS, JEJE, LA CALEDONIA ES RICA EN MINAS Y DONDE HAY MINAS HAY LUCRATIVOS NEGOCIOS PARA MÍ.
PERO PETRONIUS GILPATUS NO ESTARÍA TAN ALEGRE SI SUPIERA QUIÉN MARCHA DETRÁS DE LAS LEGIONES, ENTRE LOS MERCENARIOS RECLUTADOS EN LAS CÁRCELES...
¡GRUNT! ¡GRUNT!
¡GRUNT! ¡GRUNT!
¡GRUNT! ¡GRUNT!
UN-DOS! UN-DOS! UN-DOS!
¡CHICOS! ¡VAMONOS TAMBIEN A CALEDONIA! EN EL PROXIMO NÚMERO ASISTIREMOS A OTRAS HAZAÑAS DE LA GLORIOSA DINASTIA DE LOS PATOS!

Manual de
TARZÁN
RESERVA TU EJEMPLAR

PATOMAS EN LOS TRUCOS DE DON MIKI

¿COMO COGERLAS?

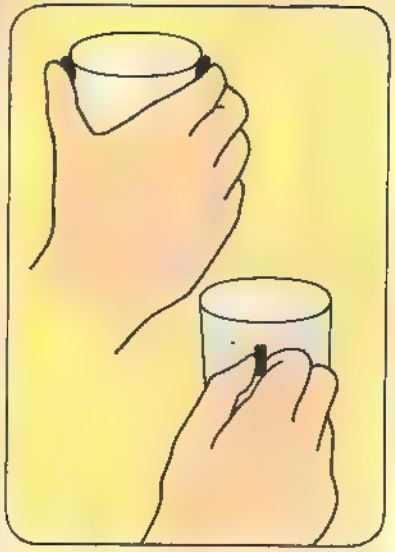


Saca un vaso de bordes lisos y coloca en el borde dos monedas, una frente a otra, procurando que el equilibrio sea perfecto

Pide a alguno de los que te observan que trate de coger las dos monedas al mismo tiempo, con una mano, y sin dejarlas caer

Puedes dejar que lo intenten todos los presentes; si no saben el truco, o no son especialmente ingeniosos, no podrán.

Pero es muy sencillo, abres la mano, abarcando con ella todo



el vaso, y sujetas las dos monedas con los dedos índice y pulgar, echándolos sobre las paredes del vaso y haciéndolas resbalar sobre ellas hacia ti. Las monedas acabarán juntándose y lo habrás hecho con una sola mano y sin dejarlas caer

EL AGUA QUE NO REBASA

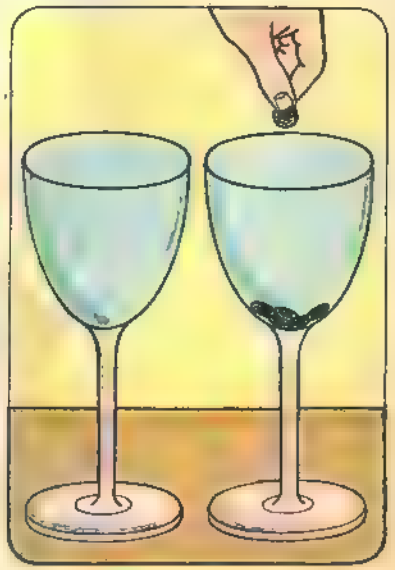
Llena de agua una copa, pero llénala bien, hasta el mismo borde. Permite que todos verifiquen que el agua llega al límite de la copa y pregúntales si creen posible que el agua no se salga al meter algo dentro de la copa. Seguramente todos afirmarán que cualquier objeto introducido en ella hará que el agua rebase la copa

Pues bien, tú vas a demostrarles que puedes meter no una, sino varias cosas sin derramar una gota.

Saca monedas de peseta y, cuidadosa y lentamente, ve echándolas, una a una, dentro de la copa

Todos se sentirán sorprendidos al ver cuántas monedas caben en la copa. ¿Sabes por qué es esto posible? Pues porque aunque el agua sube por encima del borde, lo hace tras adquirir una forma convexa que impide que se derrame.

De todas maneras practica primero para saber cuántas monedas puedes echar antes de que se derrame, pues todo tiene su límite



un bandolero para TVE

CURRO JIMENEZ

Lo malo de la televisión o, mejor dicho, de los telefilms (españoles o extranjeros que sean) es que uno no sabe lo que es verdad o lo que es mentira, si lo que nos están contando tiene alguna base real o se debe a la imaginación calenturienta de un guionista fantasioso.

Bueno, pues hay personajes que han servido para inspirar a uno de estos guionistas, personajes de los que sabe relativamente poco, y sobre los cuales, después, para hacer una película, se inventa una historia o una serie de aventuras en las que el protagonista representa a alguien que realmente existió. Este es el caso de Curro Jiménez, ese bandolero que la televisión nos ha presentado y que seguirá presentándonos a partir de ahora encarnado por el actor Sancho Gracia

Curro Jiménez, pues, existió realmente, en Cantillana, un pueblo sevillano, a orillas del Guadalquivir, a los pies mismos de Sierra Morena. Y, la verdad, con ese escenario, ¡qué menos que hacerse bandolero!

En una de esas casitas encaladas de blanco, en calles estrechas y caprichosas, típicas de Andalucía, nació Curro Jiménez en 1778 Su padre era barquero y se ganaba el pan transportando viajeros de una parte a otra del Guadalquivir Curro, que en realidad se llama Francisco López (los bandoleros nos cambiamos siempre el nombre para despistar a nuestros perseguidores), debió ser un muchacho impulsivo, a juzgar por el hecho de que matara

a un hombre por insultar gravemente a su padre..., pero lo cierto es que tuvo que marcharse a Sierra Morena para, desde allí, traer en jaque a los «Migueletes» y a los soldados franceses que, atraídos por las recompensas ofrecidas por su cabeza, trataban de darle caza. ¡Pero quiá! Tuvo que ser un traidor (Roma casi siempre paga a traidores) quien terminara con la vida de este bandolero romántico y generoso..., según versión de T.V.E., aunque sí debió de ser una persona bastante sensata, si se tiene en cuenta la admiración que despertó entre sus coetáneos.

Pero, a lo que íbamos, Televisión va a reponer la serie con nuevas aventuras de este personaje y queríamos dar este pequeño dato histórico que, seguramente, dará cierto interés a la serie y, al mismo tiempo, decir

que es una serie recomendable para los amantes de los telefilms, aunque quizá cabría señalar que Sancho Gracia está demasiado igual en todas las aventuras, que convendría darle un poco más de credibilidad haciendo que su actitud no fuera siempre la misma (todo el mundo cambia según la circunstancia en la que se encuentra, ¿no?), pero que en general está bastante bien, lo mismo que la dirección de esta

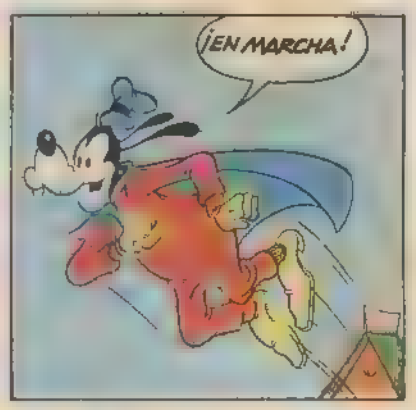
serie que, a pesar de ser de varios realizadores, ha alcanzado un nivel muy aceptable y por ello nos permitimos recomendaros que la tengáis presente en vuestros planes del domingo

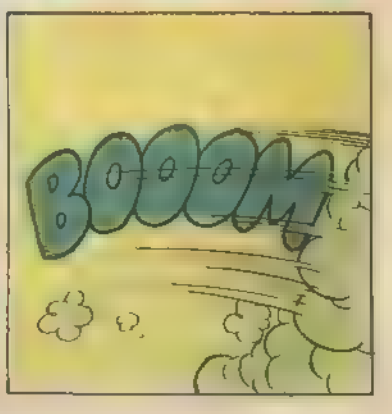
Además tiene de bueno que es una serie hecha aquí, a nuestro gusto, y que estamos un poquito hartos de telefilms de violencia, detectives brutales, mujeres superagentes y niños llorones y buenísimos que no se lo creen ni ellos. Bueno, esa es mi opinión

Seguiremos haciendo crítica de televisión y hablando de ese mundo que parece (pero no lo es) mágico, de cómo es por dentro, de cómo se hace y de lo que nos parece. Por cierto que os ofrecemos estas páginas para que hagáis vuestras críticas a la pequeña pantalla. Hasta otro día.

SUPER GOOFY y el SERVICIO SUPERSONICO

WALT DISNEY

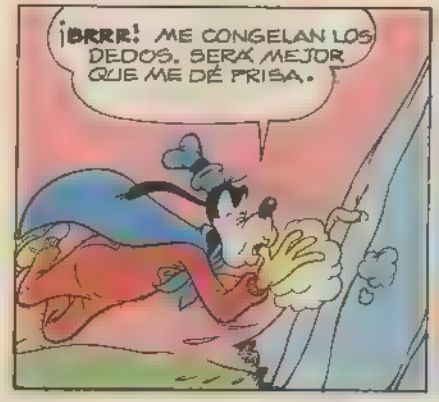




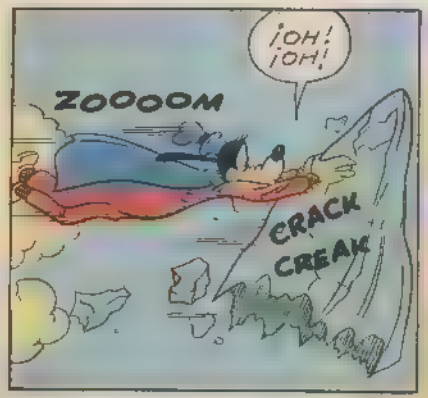
¡SOCORRO! ¡UN TERREMOTO!
BOOM
FUE SUPER GOOFY.
TENDRÍAN QUE PROHIBIRLE VOLAR SUPERSÓNICAMENTE.
ESCRÍBELE A TU DIPUTADO.
MENOS MAL QUE NO NOS VIO.
VENGA. VOLVAMOS A PENSAR.
PENSADER APANDADORE LARGO DE A
PENSEMOS...
PENSEMOS...
PENSEMOS...
TENGO QUE ACELERAR. LAS TRUFAS DE LA DLIQUESA SE ESTÁN ENFRIANDO.
BLOOOM

¡SUPER GOOFY!
¡OTRA VEZ ÉL!
ZOOOM
¡ANIMO! SIGAMOS PENSANDO.
ESTOY TAN FUR OSO QUE PENSARÍA UNA DOBLE ACCIÓN.
PENSAD APANDA LARGO DE
EN EL FONDO, ESE GOOFY NOS HA HECHO UN FAVOR.
SÍ. AHORA PODEMOS PENSAR DOBLEMENTE MAL.
MIENTRAS....
¡EH! UN MENSAJE DE UNOS ESCOLARES DEL ECUADOR. ESTUDIAN EL POLO NORTE Y NUNCA VIERON LA NIEVE.
UN PEQUEÑO ICEBERG LES AYUDARÁ EN SU ESTUDIO.
¡VAMOOOS!

¿Y SI ATRACAMOS EL BANCO NACIONAL Y LE ECHAMOS LA CULPA A SUPER GOOFY?
YA LO INTENTAMOS SEIS VECES.
Y SIN RESULTADO.
PENSADERO APANDADORES LARGO DE AQUÍ


¡BRRR! ME CONGELAN LOS DEDOS. SERÁ MEJOR QUE ME DÉ PRISA.

OTRO CACAHUETE ME DARÁ MÁS FUERZA.


¡OH! ¡OH!
ZOOOOM
CRACK
CREAK

EL BOOM SUPERSÓNICO ROMPIÓ EL ICE-BERG.
BOOM

NO ES NADA GRAVE. LOS TROZOS CAYERON EN ESE AGUJERO VACÍO.

ASÍ ES MEJOR. LOS NIÑOS ECUATORIANOS NO ESTÁN EQUIPADOS PARA MANEJAR UN ICE-BERG.

A CAMBIO, LES LLEVARÉ UNOS CUANTOS HELADOS.
HELADO

¡EH! SOBRINOS! ¿QUÉ HACE.S CON EL HIELO EN LA CABEZA? ¿TENE.S FEBRE?
¡EL TÍO CERO! ¡EL GENIO DE LA FAMILIA!
NINGUN PIES PLANOS HA CONSEGUIDO DETENERLO NI... NUMERARLO. POR ESO SE LLAMA CERO.
PENSADERO APANDADORES LARGO DE AQUÍ

EN COMPENSACIÓN MI CIFRA DE ROBOS ES UN RÉCORD. ¡467!
¡ERES EL CEREBRO DE LA FAMILIA!

¿TENEIS ALGÚN PROBLEMA?
ESTÁBAMOS PLANEANDO UN BUEN GOLPE, PERO SUPER GOOFY LO ESTROPEÓ.

EN ESE CASO HAY QUE DESENBARAZARSE DE ÉL.
¡JE! NO SE NOS HABÍA OCURRIDO.
¡CLARO! NO TENEMOS CEREBRO.

ES UN MUCHACHO EXCELENTE...
¡VIVA!
¡DEJADME EN EL SUELO!

¿PERO COMO NOS LIBRAREMOS DE SUPER GOOFY?
¡URGH!
PLOP

MUY SENCILLO. USANDO MI CEREBRO.
¿DE QUÉ MODO?

HUM... ESTE HIELO LO ROMPO UN BOOM SUPERSÓNICO.
PENSADOR APANDADOR LARGO DE AQUÍ

YA LO SABÍAMOS.
Y POR ESTO NOS DOLÍA LA CABEZA.

ENTONCES USAREMOS EL MISMO MEDIO PARA LIBRARNOS DE SUPER GOOFY.
¡MAGNÍFICO! EJEM... SUPONEMOS.

POR SUERTE SIEMPRE LLEVO TODO LO NECESARIO

ESCONDEOS MIENTRAS LLAMO A SUPER GOOFY.
¡VALE! VIÉNDOTE TRABAJAR A LO MEJOR APRENDEMOS ALGO.
NO LO CREO.
PENSADER APANDADOR LARGO DE AQUÍ.

MUM... MI SUPEROÍDO CAPTA UN DESESPERADO GRITO DE AUXILIO.
UN CHINO QUE LLORA COMO UNA MAGDALENA.
SEQUE SUS LÁGRIMAS, SEÑOR CHINO. AQUÍ ESTÁ SUPER GOOPY.
¡HONORABLE HÉROE! ESTA PRECIOSA VASIJA MING ES EL REGALO DE BODAS DE MI FAMILIA.
ENTRÉGUELO ENSEGUIDA O MI HONORABLE FAMILIA QUEDARÁ DESHONRADA.
DEME EL JARRÓN Y LA DIRECCIÓN Y NO SE PREOCUPE MÁS.
DESE PRISA. LA BODA EMPIEZA DENTRO DE TRES MINUTOS.
REFUERZO EL MOTOR CON ALGUNOS CACAHUETES. TENGO QUE LLEGAR A TIEMPO.

DIEZ... NUEVE... OCHO... SIETE... SEIS... CINCO... CUATRO... TRES... DOS... UNO...
BOOM
CRACK
¡GAWRSH!
CRACK TINKLE TINKLE
¿QUÉ HA PASADO, HONORABLE HÉROE? ¿ALGO VA MAL?
EJEM... EL HECHO ES.... MIRE.... YO...
TEMO QUE LOS PRECIOSOS VASOS MING NO RESISTEN LOS VUELOS SUPERSÓNICOS.
¡HORROR Y DESHONOR! ¡ESTOY ARRUINADO!

UN MOMENTO. NO SE LO TOME ASÍ. HABRÁ ALGO QUE SUSTITUYA AL JARRÓN.
SÍ, HAY UNA COSA, PERO CREO QUE ES IMPOSIBLE HASTA PARA SUPER GOOFY.
DÍGAME LO QUE ES. PUEDO INTENTARLO.

PUES... SE TRATA DE LA SEGUNDA LUNA DEL PLANETA VENUS.
¿NADA MÁS?
NO SE PREOCUPE. DENTRO DE NADA TENDRÁ LA LUNA.
¡JE, JE! CREO QUE YA LO HE ENGAÑADO.

¿Y ESOS SON TODOS TUS RECURSOS?
SUPER GOOFY REGRESARÁ EN 1 MINUTO.
NO LO CREO. EL PLANETA VENUS NO TIENE NINGUNA LUNA.

SI ES ASÍ, SUPER GOOFY NO PUEDE TRAERLA.
Y PROMETIÓ QUE NO VOLVERÍA SIN LA LUNA. ¡VIVAAA!

¡ERES ALTO Y DELGADO COMO TU MADRE, MORENO SALADO ♫

¡OFF!
VOLVAMOS AL PENSADERO.
Y PENSEMOS UN BUEN GOLPE.
PLOP

¡ALTO, BURROS! YO PENSARÉ POR VOSOTROS.
YA. NO SE NOS HABÍA OCURRIDO.

EMPEZAREMOS ROBANDO UN PRECIOSO JARRÓN MING.
PERO SUPER GOOFY YA ROMPIÓ UNO ¿NO?

¡CEPORRO! ESE ERA UNA VULGAR IMITACIÓN.
¡QUÉ GRANDE ERES, TÍO CERO!

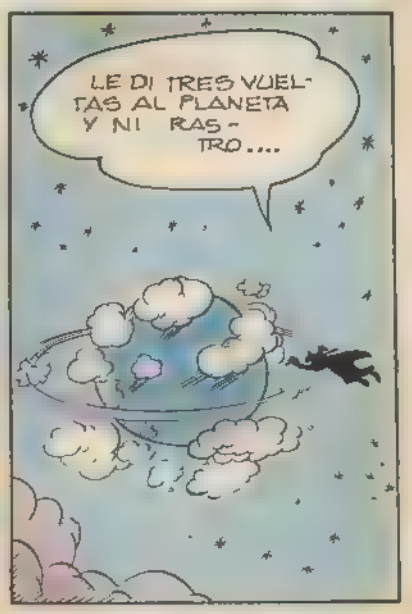
SEGUIDME. CON SUPER GOOFY EN LA ESTRATOSFERA, EL GOLPE SERÁ UN JUEGO
TE SEGUIMOS. TÚ ERES EL JEFE.

AHÍ ESTÁ LA VIEJA VENUS. SE VE QUE LE GUSTA LA HUMEDAD... Y LA ELECTRICIDAD.

HUM... PERO NO VEO NINGUNA LUNA.

ESTARÁN POR EL OTRO LADO.

¡QUÉ RARO! TAMPOCO POR AQUÍ.


LE DI TRES VUELTAS AL PLANETA Y NI RASTRO....

Y ADEMÁS ME HE MOJADO COMO UN POLLO MOJADO.

TENDRÉ QUE VOLVER A LA TIERRA SIN LA LUNA. A VER... ¿DÓNDE HE PUESTO LOS CACAHUETES?

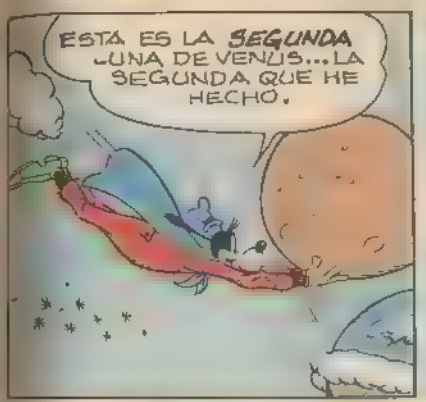
¡EH! ESTO NO SON LOS CACAHUETES SINO MIS GLOBOS SUPERELÁSTICOS DE CARNAVAL.

ME HAN DADO UNA IDEA. ESE SIMPÁTICO CHINO NO SE QUEDARÁ SIN SU LUNA.

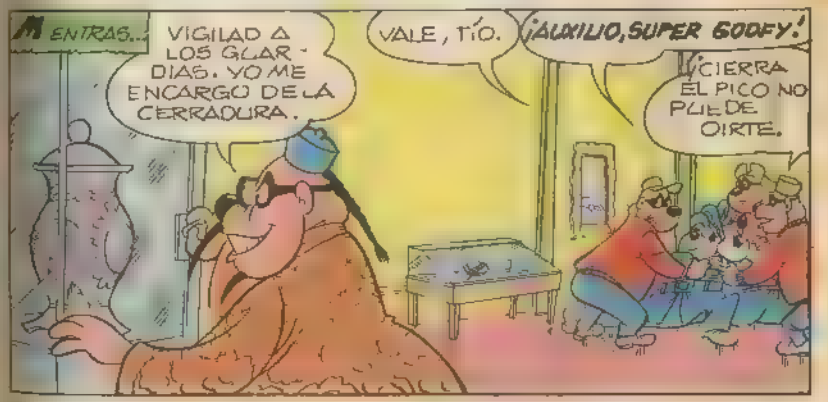
AUNQUE SEA UNA LUNA ARTIFICIAL.

DIBUJO UNOS CRÁTERES EN SU SUPERFICIE Y LOS PONDRÉ EN ÓRBITA ALREDEDOR DE VENUS.

YA ESTÁ. PARECEN LUNAS AUTÉNTICAS.


ESTA ES LA SEGUNDA LUNA DE VENUS... LA SEGUNDA QUE HE HECHO.

¡YA LLEGO, CHINO! TU HONORABLE FAMILIA ESTÁ SALVADA.


M ENTRAS... VIGILAD A LOS GLARDIAS. YO ME ENCARGO DE LA CERRADURA.
VALE, TÍO.
¡AUXILIO, SUPER GOOFY!
¡CIERRA EL PICO NO PUEDE OIRTE.

VAMOS SALDREMOS POR LA ESCALERA DE SERVICIO.

ANTES DE QUE LOS PIES PLANOS LLEGUEN ESTAREMOS LEJOS.

CASI ESTOY EN CASA. PONDRÉ EN ACCIÓN MI SUPERVISTA Y LOCALIZARÉ AL CHINO.
ALLÍ ESTÁ. SALE DEL MUSEO. DEBE SER UN TIPO CULTO.
¡EH!, ¡MANDARÍN! ¡SOY YO, ¡SUPER GOOFY!
¡OH, NO!
ENSEGUIDA TENDRÁ SU LUNA.
¡ULP! NO DEBÍA ACELERAR.
BOOOM
POW
SPLOOSH

¡AUXILIO!
SPLISH
LO SIENTO POR LA LUNA. PERO VEO QUE NO LE HACE FALTA. TIENE OTRO JARRÓN.
¡ALTO, AHÍ!
ESTO ME LO LLEVO YO
¡EH! NO ES UN CHINO SINO UN APANDADOR.
SÍ. EL NÚMERO CERO. NUNCA CONSEGUIMOS AGARRARLO.
BIENVENIDO A LA FAMILIA, TÍO CERO... ES DECIR 13. YA TIENES UN NÚMERO.
¡GRRR! ¡CIERRA EL PICO.!
GRACIAS POR TU AYUDA, SUPER GOOFY. ¿COMO LOS AGARRASTE?
BUENO.. CON LA AYUDA DE UNA LUNA...
FIN

MONOPOLY

Por fin, y tal como habíamos prometido, se celebró en el Parque de Atracciones de Madrid la final para el CAMPEONATO NACIONAL DE MONOPOLY organizado por la Revista DON MIKI y el fabricante en España.

Hizo un día soleado y el ambiente no pudo ser más jovial y amistoso. Aunque pretendemos en el número 58 publicar un amplio reportaje sobre este acontecimiento adelantamos desde ahora que la final —la reñida final— corrió a cargo de Ricardo Ballester Rodes, de Barcelona; Mirén Hernando Arechaga, de Bilbao; José Carlos López Carrasco, de Valencia, y Sergio Luis Martínez Lara, de Madrid, resultando ganador este último, y segundo clasificado, Mirén, de Bilbao. Hubo una entrega de premios y sorteo de regalos entre los asistentes.

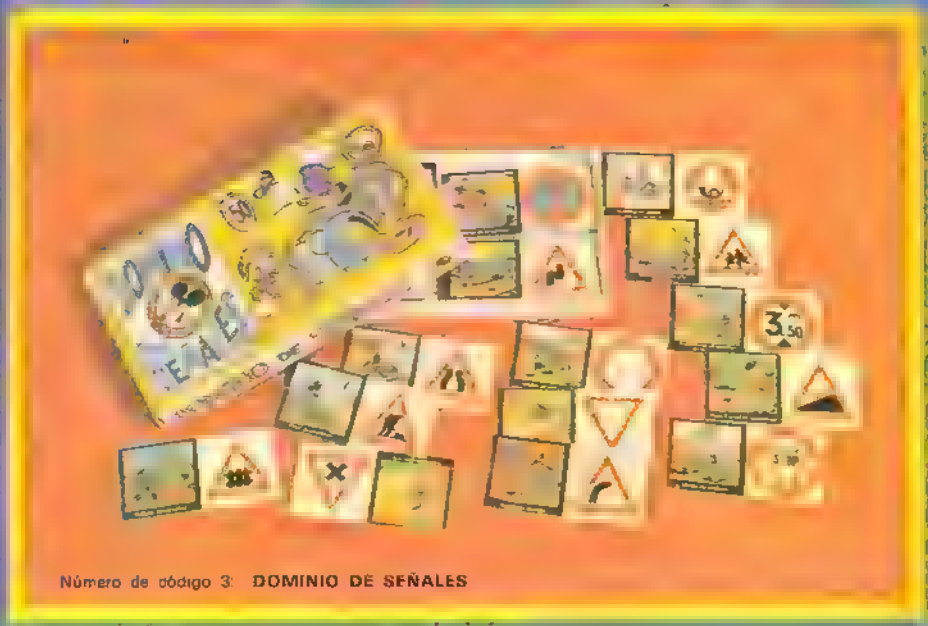
Desde esta página queremos desear a Sergio Luis Martínez Lara mucha suerte para que en Montecarlo participe con éxito en la final mundial y se traiga para España el máximo galardón de este campeonato en el que, como sabéis, participan 20 países.

Prometemos teneros informados sobre el resultado en Montecarlo.

¡Suerte, Sergio!, y un abrazo de todos los amigos del Club DON MIKI.

DON MIKI

HAZTE SOCIO Y ELIGE TU REGALO



Número de código 3: DOMINIO DE SEÑALES

Os ruego me inscribáis al CLUB DON MIKI y adjunto os envío 60 pesetas en sellos.
El regalo que he elegido es:

Número de código 1 ☐ DAMA YAN-KEN-POW
Número de código 2 ☐ CARPETA DON MIKI DE CORRESPONDENCIA
Número de código 3 ☐ DOMINIO DE SEÑALES
Número de código 4 ☐ RALLY DON MIKI

Mi dirección es (escribir por favor, en letra de imprenta)

APELLIDOS:
NOMBRE:
FECHA DE NACIMIENTO:
CALLE/PLAZA:
CIUDAD: DISTRITO POSTAL:
FECHA DE INSCRIPCION: _____

Firma socio

EL MARAVILLOSO MUNDO DE WALT DISNEY

Tus personajes favoritos te esperan en: EL MARAVILLOSO MUNDO DE WALT DISNEY

El pato Donald, tio Gilito, Mickey, Peter Pan, Dumbo, Pinocho, Mary Poppins, todos tus personajes favoritos los encontrarás en EL MARAVILLOSO MUNDO DE WALT DISNEY. Una colección divertidísima, a todo color, sobre las aventuras y los cuentos que más te gustan.

SALVAT EDICIJO. Amigó, 74
Tel 212 55.12 BARCELONA-6 **BONO DE RESERVA**

Si deseo adquirir la serie 4 libros titulada «EL MARAVILLOSO MUNDO DE WALT DISNEY»
En el caso de que la obra no fuera de mi total satisfacción y la devolviese en perfectas condiciones en el plazo de 10 días, Uds. me reintegrarán el importe abonado.
Señalo con una X el recuadro cuya modalidad de pago prefiero.

FIRMA,

☐ A plazos. Abonaré 500 ptas. a la recepción de la serie, más 12 mensualidades de 295 ptas. cada una (quedan incluidos los gastos de embalaje y envío)

☐ Al contado, mediante un sólo pago de 3.250 ptas. (quedan incluidos los gastos de embalaje y envío)

NOMBRE
DIRECCION Nº
POBLACION D.P. PROVINCIA

CONSULTORIO clan Nido

ENVIAD VUESTRAS CONSULTAS A: NIDO, clan-NIDO
Castellbisbal (BARCELONA)

Luis Miguel Guerrero, de Novelda (Alicante), nos pregunta cuándo domesticó el hombre al animal.

Según varios estudios realizados, se cree que el hombre y el perro se encontraron por la misma época hace 500 000 años. Se han encontrado fósiles en cavernas primitivas en los que se pueden observar la presencia de perros. Hay algunas pinturas rupestres que muestran al perro ayudando al hombre a cazar. Estas son pruebas suficientes para pensar que el perro fue el primer animal doméstico.

David Esteve Colomina, de Alicante, desea conocer la vida de los osos blancos.

El oso blanco vive en las regiones árticas de hielo quebradizo. Su alimentación es muy diversa, come desde frutas hasta ballenas; pese a estar preparado para cazar en el firme del hielo, donde mejor caza es en el mar, especialmente focas, narvales y ballenas blancas. La grasa de sus pulmones y el aire lo hacen más ágil y las membranas que unen sus dedos lo convierten en un nadador superior a otras especies de osos. En tierra alcanza los 40 kilómetros/hora, mide aproximadamente 2,5 metros y pesa 700 kilos. Las crías suelen nacer en enero, pesando 500 gramos, y no se separan de su madre.

Sergio Navarro Arriala, de Palma de Mallorca, nos pregunta sobre la vida de los dálmatas.

El dálmata, como sabrás, es moteado y se parece mucho a otra raza, amada por nuestros antepasados. Adquirió celebridad cuando seguía a las diligencias y servía de perro guardián a los pasajeros que atravesaban lugares infectados de bandidos. Está siempre muy alerta y anda kilómetro tras kilómetro sin dar señales de cansancio, mantiene buenas relaciones con los caballos. Como prueba de cuanto decimos hay una cosa muy curiosa y es que el dálmata en los Estados Unidos durante la época que los servicios de bomberos utilizaban carruajes de tracción animal se les podía encontrar en los parques y cuarteles de los bomberos haciendo compañía al servicio. El alimento básico para esta raza es la especialidad MASCOTA o MASCOTA-POLLO.

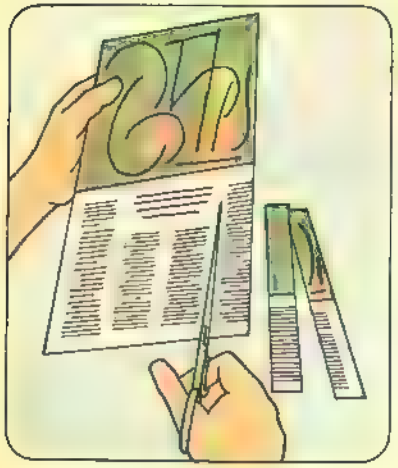
Germán Ansutias, de Logroño, nos pregunta el motivo por el cual su hamster se come a las crías.

Seguramente el motivo que incita a tu hamster a comerse las crías recién nacidas es por falta de alimento. Te recomendamos que le pongas un poco de carne y verdura e incluso queso. De esta forma, los alimentos serán más equilibrados y no necesitarán sobrealimentarse con las crías. Un alimento muy sano y bien preparado para estos animalitos es HAMSTER NIDO.

BRICOPATO

Muñecos hechos con globos

Corta en primer lugar muchas tiras de papel de periódico y cuando lo hayas hecho infla un globo y átalo bien.

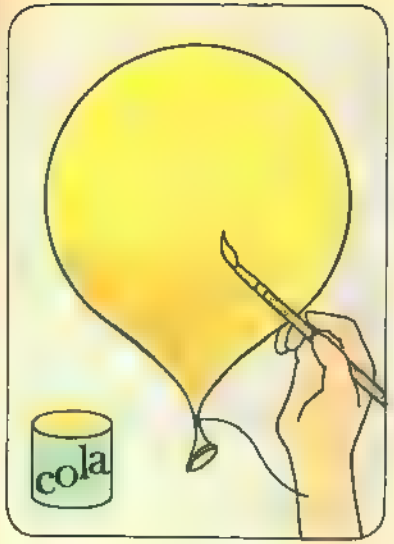


MATERIALES

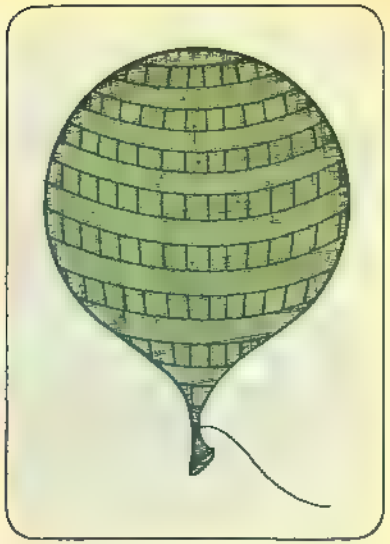
Globos. Papel de periódico. Pintura. Pinceles. Cola o engrudo. Tijeras. Cuerda o cordón

Extiende la cola por toda la superficie del globo (mejor aún sería que te prepararas engrudo en casa) con un pincel grueso, y en bastante cantidad, y luego pega las tiras sobre el globo, cruzándolas para darles mayor solidez, hasta que formes una costra de papel en la que no quede ningún hueco.

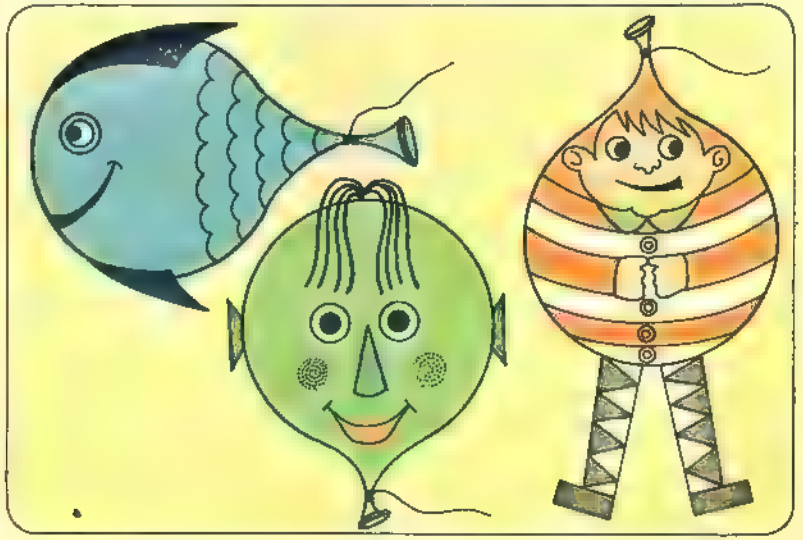
Deja que el papel se seque sobre el globo hasta endurecerse; cuando lo haya hecho



piensa en la figura que te gustaría hacer: un animal, una cabeza, etc., y pinta la superficie según lo que decidas.



Para dar mayor relieve y gracia a tu muñeco puedes añadir cartulina, papel charol, lana, etc., como complemento de la figura.



¿SABES COMO ERES?

Simpatía

Hola, amigos. Montse Anglada, en una estupenda carta desde Barcelona, desea saber cómo se descubre en la escritura si una persona es simpática o antipática. Nosotros por la escritura podemos ver algunos signos que favorecen la simpatía o antipatía de una persona, pero no hay un signo característico. Entre estos signos tenemos, por ejemplo, los márgenes que se dejan al escribir, ya que habitualmente las personas simpáticas ocupan completamente el papel y apenas los dejan. Otros signos de simpatía serían la interletra amplia, las barras de las «tes» largas y la escritura inclinada hacia la derecha, y todos los contrarios serían señal indirecta de antipatía.

Extroversión

Juan Carlos deja bastante margen a la izquierda, indicando que es bastante respetuoso con

Desearía que saliese mi escritura y sus secretos en el semanario.

los mayores y además es muy realista. Tienes profundidad de pensamiento y algunos óvalos dobles indican cierta ambigüedad. Las barras de las «tes» tienden a ser largas, mostrando una personalidad fogosa en la expresión de sus sentimientos, y, por otro lado, la escritura se inclina hacia la derecha, indicando extroversión. Todo esto en conjunto indica que eres simpático.

contestame en tu revista lo mas pronto que puedas
Felicidades por tu revista que me gusta mucho.
Tengo 11 años. Gracias:
Ana

Afectuosidad controlada

Ana invade sin inhibiciones el ambiente que la rodea y tiende a ser realista. Los óvalos son anchos y a veces quedan abiertos a la derecha, indicando profundidad de pensamiento y un sentimiento de ternura. La escritura es bastante desligada y muy clara, lo cual es señal de que desperdicias inútilmente algo de energía, aunque tienes gran claridad de ideas. Las barras de las «tes» son normales y es señal de que se siente comprimido por el ambiente. Por otro lado, es bastante realista y reflexivo, además de poseer una voluntad tenaz y un buen control sobre tus sentimientos, así como claridad de ideas. Llama la atención el hecho de que todas las barras de las «tes» queden retrasadas, sin alcanzar la escritura muy vertical, indicando voluntad firme y control de tus sentimientos.

Barras retrasadas

José ocupa sólo el centro del papel en el que escribe, y esto

Tengo 13 años, y me gustaría verme una de estos días mi propia escritura en las

la letra que queda a su derecha, y esto puede indicar un miedo inconsciente hacia algo.

CURRO

«Enviarnos vuestra escritura si deseais conocer sus secretos.» Escribir en papel sin rayar y poniendo la edad a DON MIKI Avenida de Alfonso XII, 50 Madrid 16

¡ATENCION!
LEER
EL
MODUL

MONTENA

¡YA ESTA A LA VENTA
EN KIOSKOS Y LIBRERIAS!

200pts

PATOMAS Y LA LUZ-PARA

Walt Disney

PRIMER EPISODIO

¡HOLA, DONALD! ¿RECIBISTE MI LLAMADA?

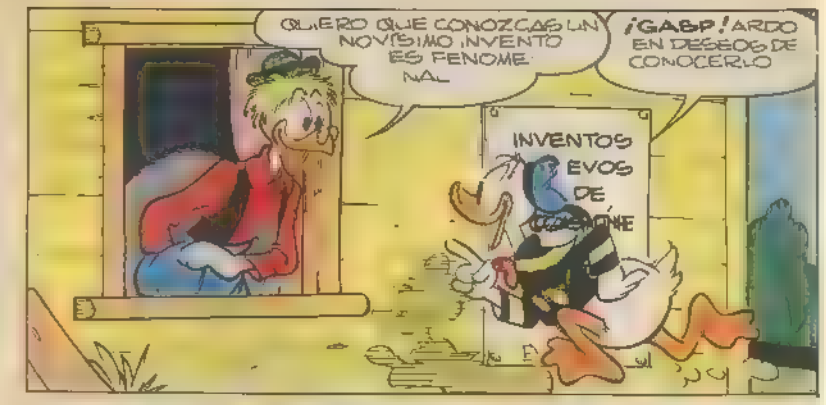
COMO VES HE VENIDO CORRIENDO ¿DE QUÉ SE TRATA?

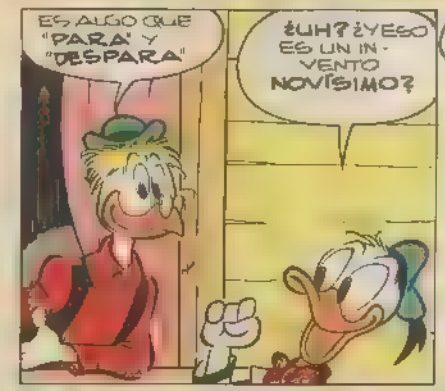
INVENTOS DE ARTESANÍA PRODUCCIÓN PROPIA

INVENTOS NUEVOS Y DE OCASIÓN

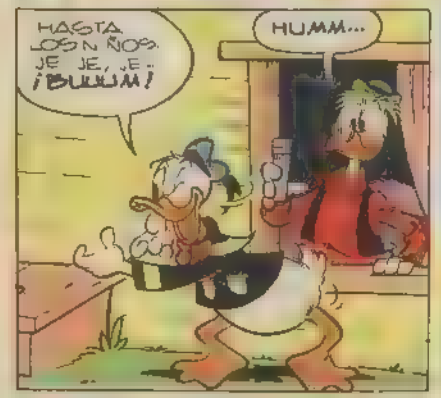
VENTA POR CORREO

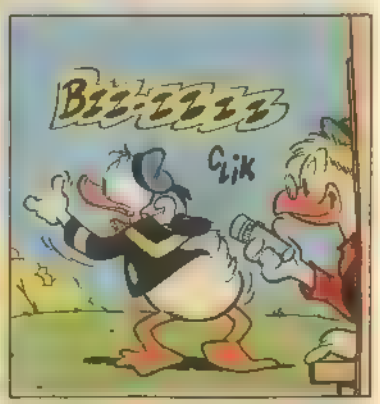
IDEAS FUTURISTAS Y RECICLADAS

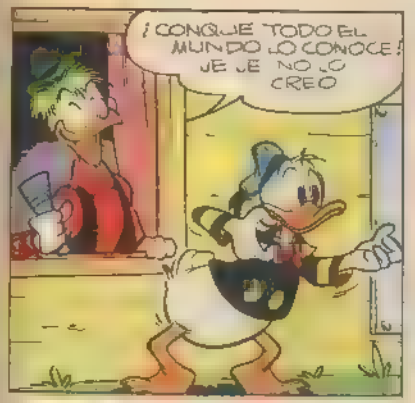

QUIERO QUE CONOZCAS UN NOVÍSIMO INVENTO ES FENOMENAL
¡GASP! ARDO EN DESEOS DE CONOCERLO
INVENTOS NUEVOS DE OCASIÓN

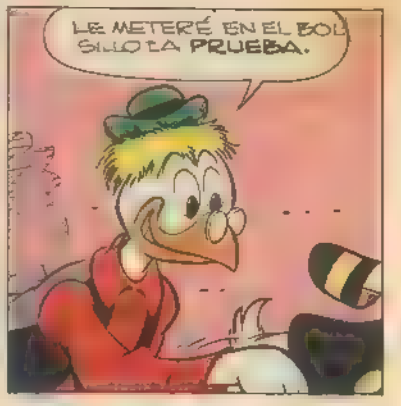

ES ALGO QUE "PARA" Y "DESPARA"
¿UH? ¿Y ESO ES UN INVENTO NOVÍSIMO?

¡POBRE INGENIO! TODO EL MUNDO CONOCE ALGO QUE DISPARA
HUMM...

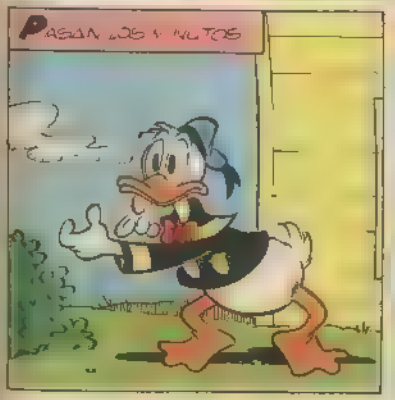

HASTA LOS NIÑOS JE JE JE ¡BUUUM!
HUMM...

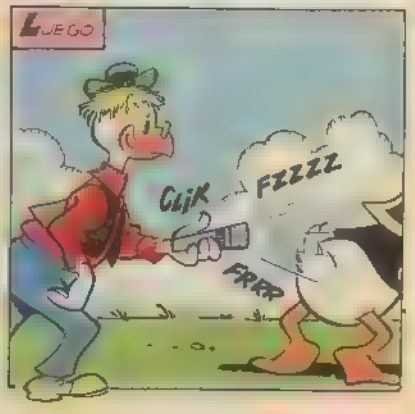

BIZ-ZZZZ
CLIK


¡CONQUE TODO EL MUNDO LO CONOCE! JE JE NO LO CREO


LE METERÉ EN EL BOLSILLO LA PRUEBA.

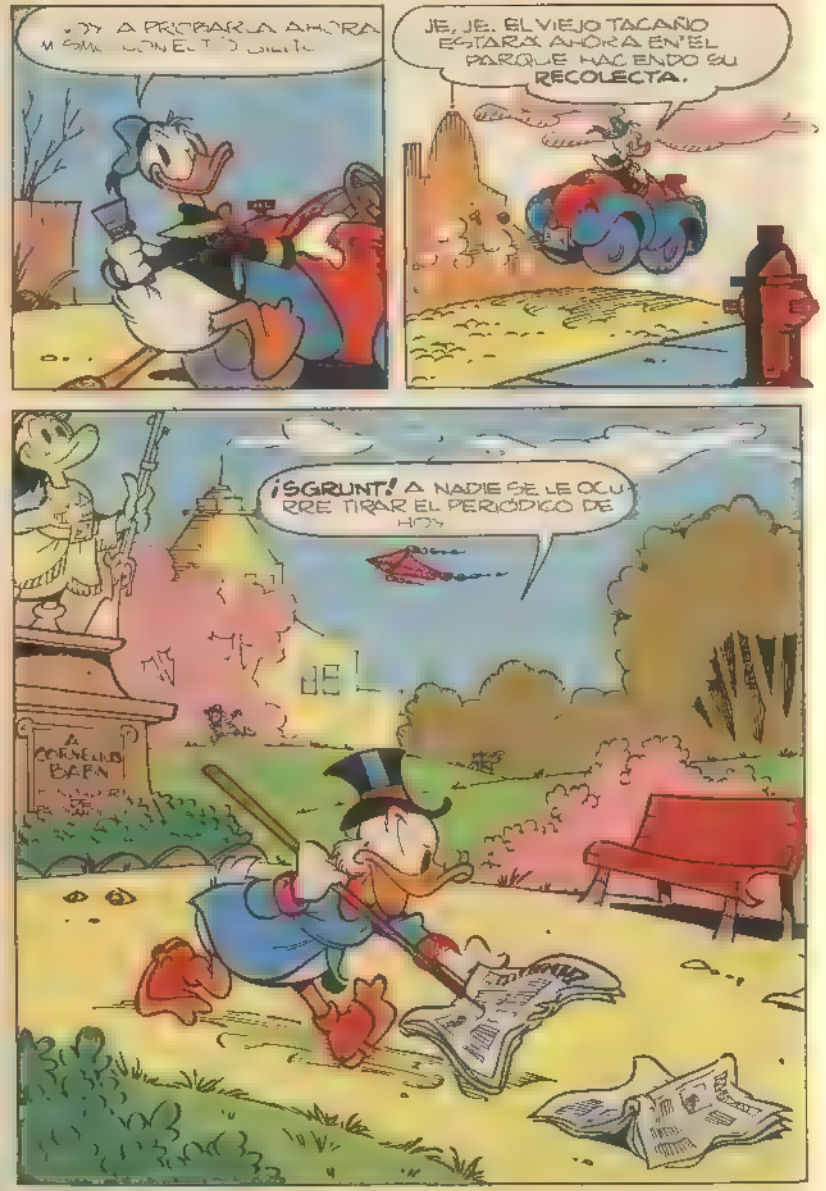
DEJARÉ PASAR UNOS MINUTOS MIENTRAS PRUEBO MI HAMACA DE COLCHÓN DE AIRE
INVENTOS NUEVOS Y DE OCASIÓN

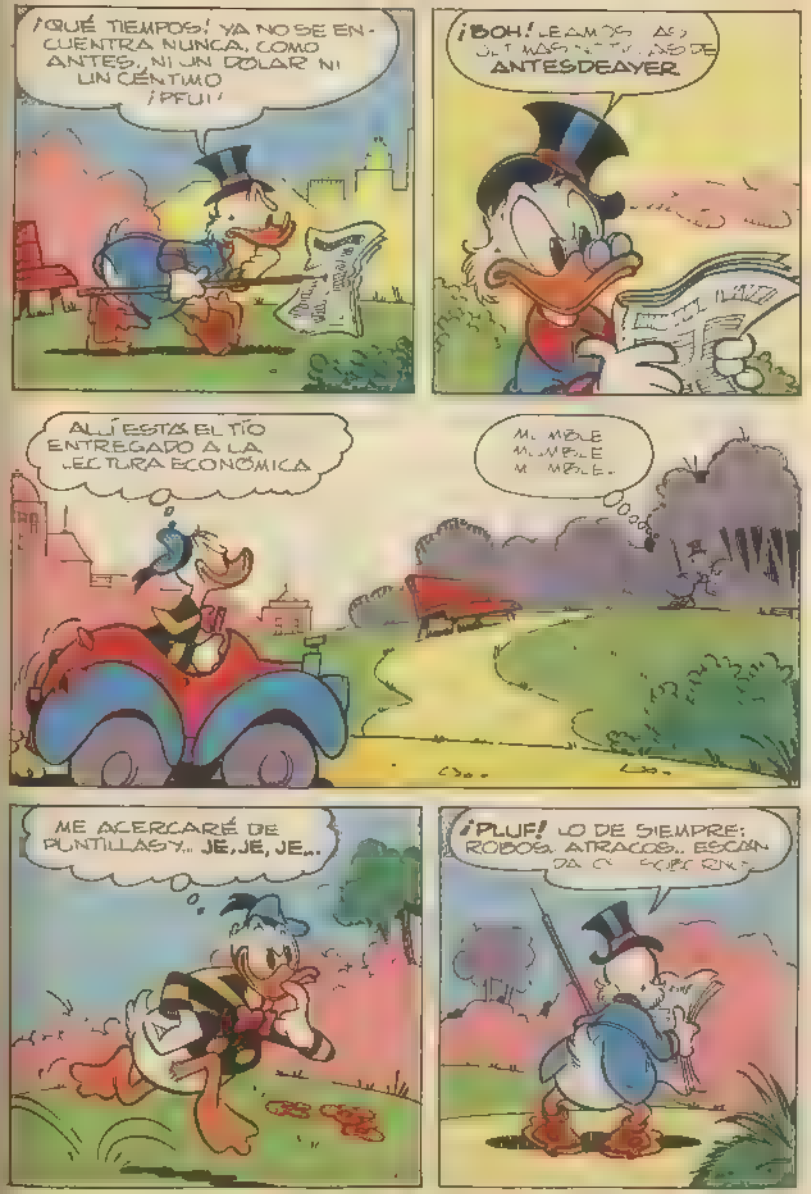

PASAN LOS MINUTOS

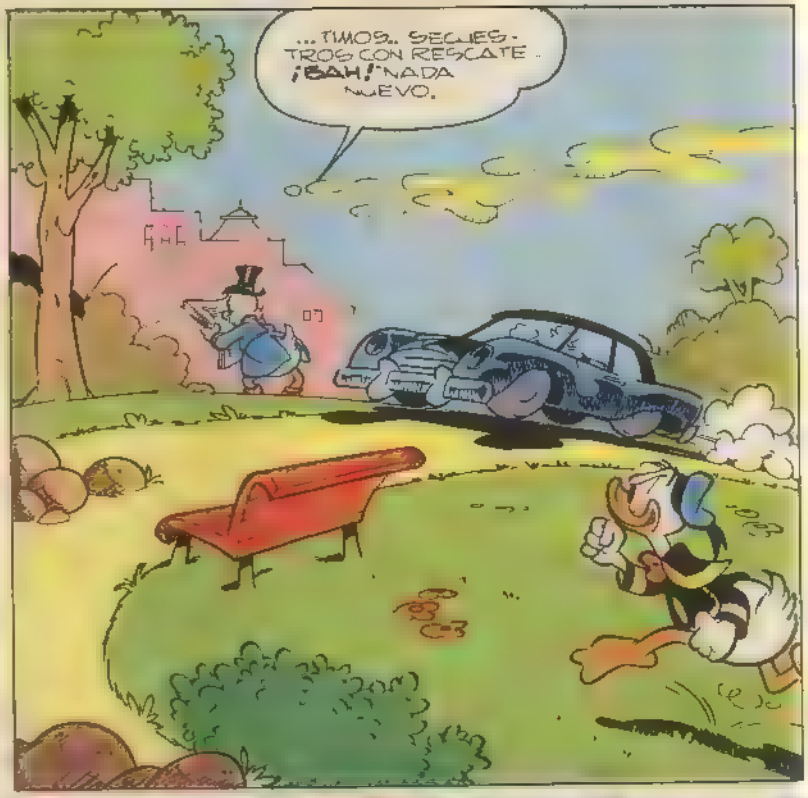

LUEGO
CLIK
FZZZZ
FRRR

HASTA LOS NIÑOS JE JE JE..
¡BUMMM!
ESO YA LO DIJISTE MÉTETE LA MANO EN EL BOLS...LO
VENTA POR CORREO
¿YA LO DIJE? HUMM. ¿LA MANO EN EL BOLSILLO?
¡UGGHH! ¿QUÉ DIAB..?
CROAKK
MIRANA ELECTRÓNICA TE LA METI EN EL BOLSILLO COMO PRUEBA
¿PRU PRUEBA? ¿CUÁNDO?
PLOMP
PLOMP

MIENTRAS ESTABAS LUZPARALIZADO EN ESTADO DE INCONSCIENCIA
NO...NO.. EN. TIENDO.
MI INVENTO EMITE LUZ PARALIZANTE, O SEA LUZ-PARA.
¡TERRIBLE!
BOTÓN ROJO.. CLIC... PARALIZA BOTÓN VERDE. CLIC.. DESPARALIZA...
HUMM. ASÍ QUE YO..
ESTUVISTE CINCO MINUTOS SORDO, CIEGO E INSENSIBLE.
HUMM NO RECUERDO NADA
CLARO M LUZ-PARA TAMBIÉN PARALIZA LAS CÉLULAS DE LA MEMORIA
¡FANTÁSTICO!
IDEAS FUTURAS Y REALIZADAS
TOMA TE A REGALO PODRÁ SERTE ÚTIL
DIGAMOS QUE PODRÍA SER ÚTIL A PATOMAS.


...Y A PREPARLA AHORA MISMA CON EL TÍO GILITO.
JE, JE. EL VIEJO TACAÑO ESTARÁ AHORA EN EL PARQUE HACIENDO SU RECOLECTA.
¡SGRUNT! A NADIE SE LE OCURRE TIRAR EL PERIÓDICO DE HOY
A CORNELIUS BARN

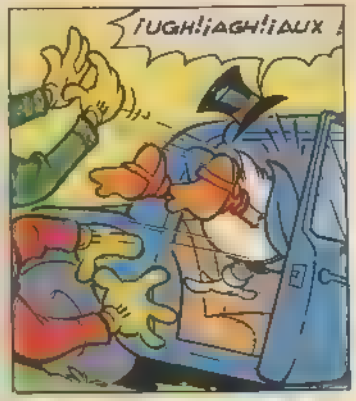

¡QUÉ TIEMPOS! YA NO SE ENCUENTRA NUNCA, COMO ANTES, NI UN DÓLAR NI UN CÉNTIMO ¡PFUI!
¡BOH! LEEMOS LAS ÚLTIMAS NOTICIAS DE ANTESDEAYER
ALLÍ ESTÁ EL TÍO ENTREGADO A LA LECTURA ECONÓMICA
M... MBLE M... MBLE M... MBLE...
ME ACERCARÉ DE PUNTILLAS Y... JE, JE, JE...
¡PLUF! LO DE SIEMPRE: ROBOS, ATRACOS... ESCÁNDALOS...

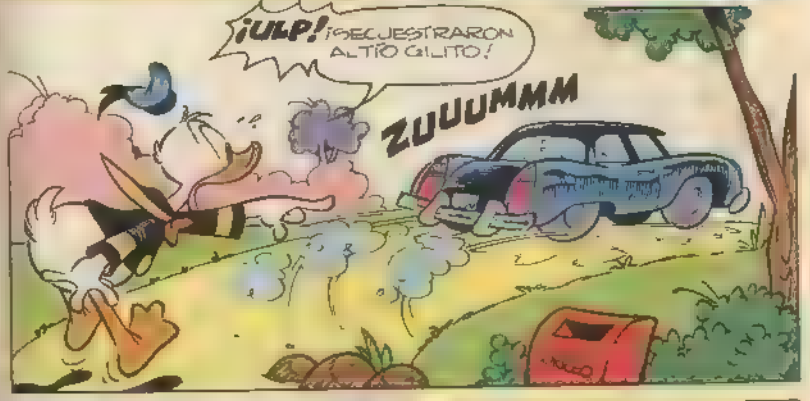

...TIMOS.. SECUES-TROS CON RESCATE. ¡BAH! NADA NUEVO.

¡GRUNF! LA VIDA ES MUY MONÓTON.
PAPERSERA

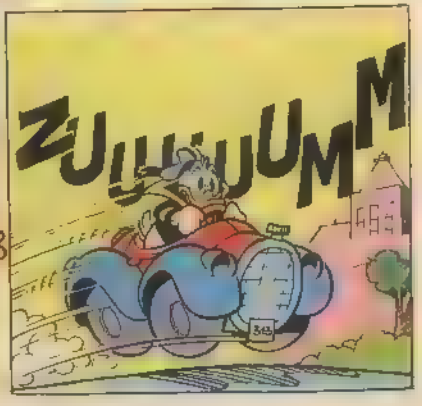
...AAGGH!
CALLA SI APRECIAS TUS PLUMAS

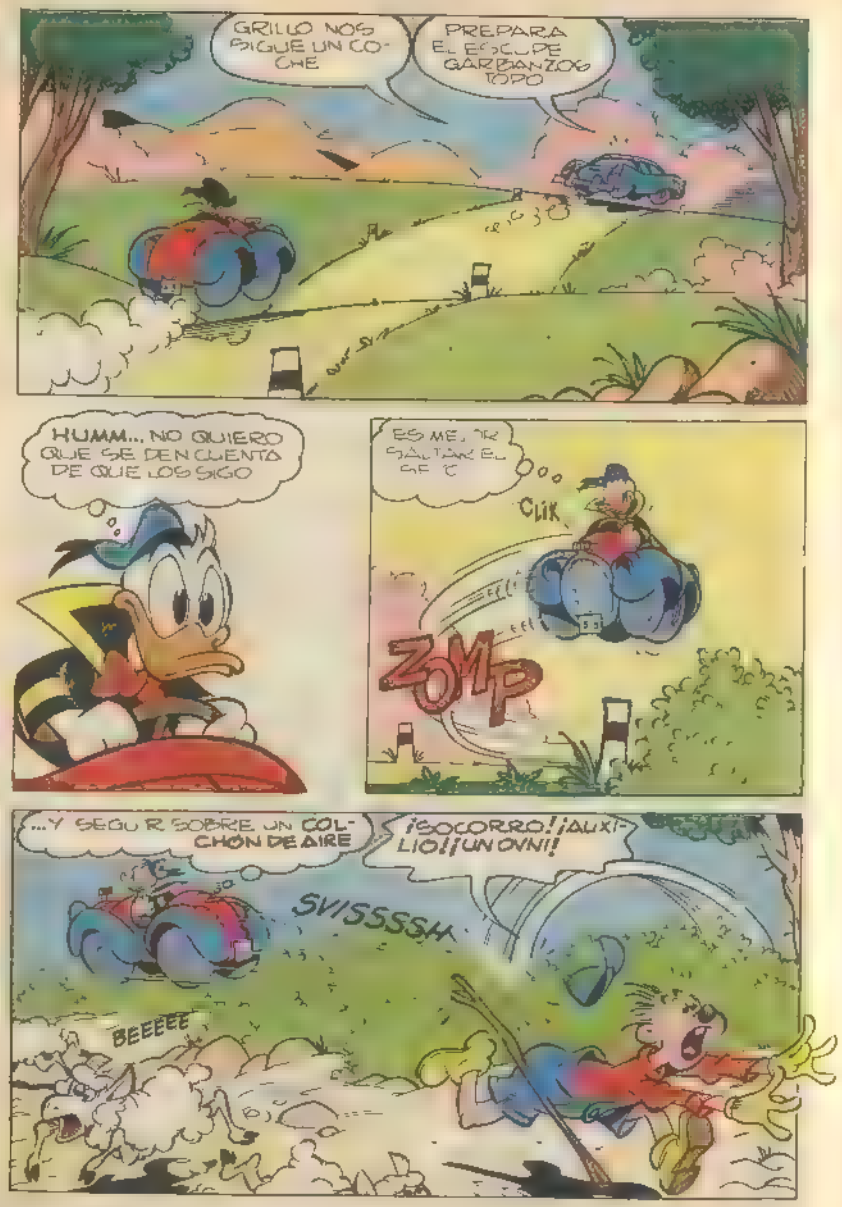
¡AUX... SOCOR... GHFFF... POLICÍA... S.O.S..!
¡CIERRA EL PICO!


¡UGH! ¡AGH! ¡AUX!

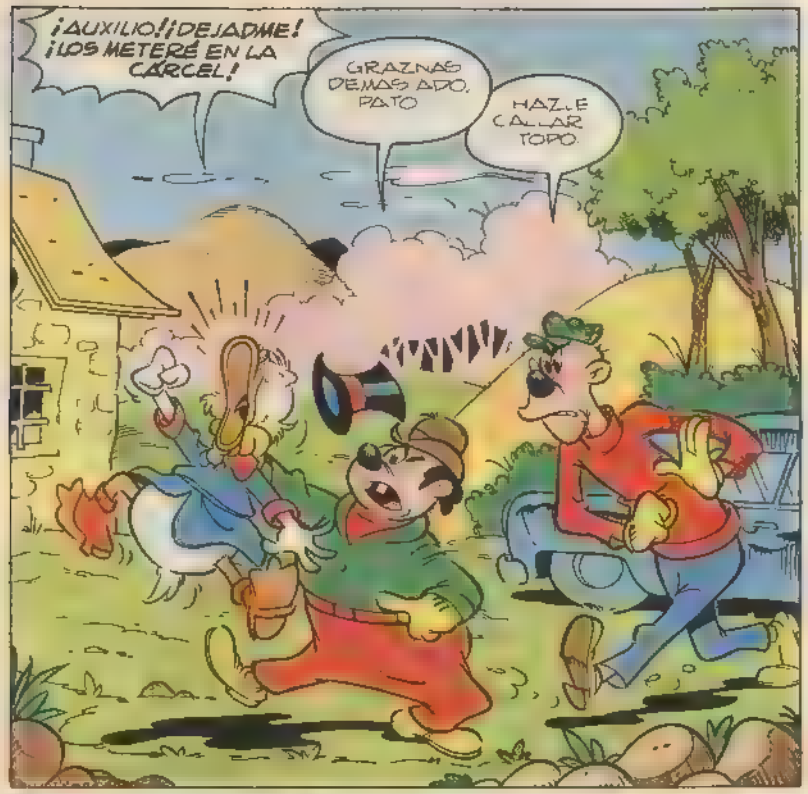

¡ULP! ¡SECUESTRARON AL TÍO GILITO!
ZUUUMMM

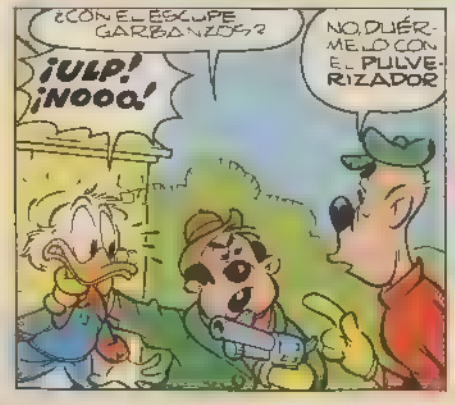
ESTO ES COSA DE PATOMAS...
...Y DE SU FABULOSO COCHE

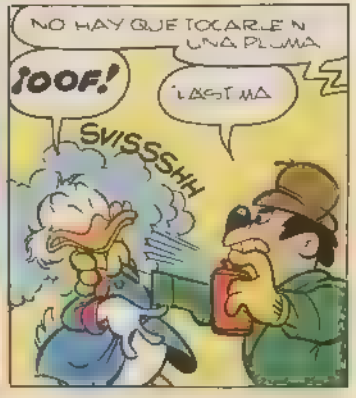

ZUUUUUMM

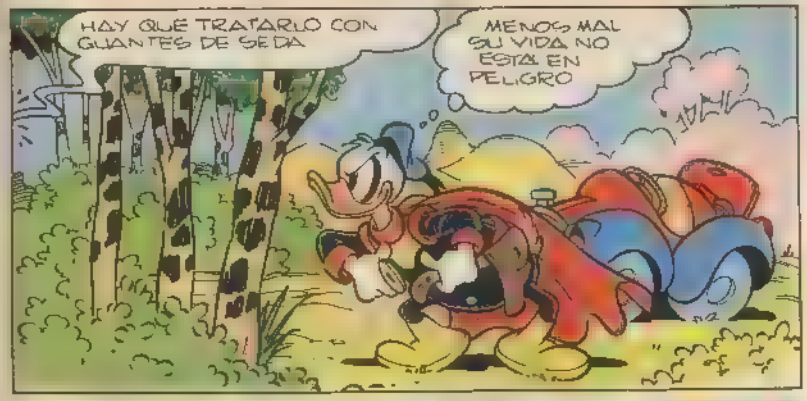

GRILLO NOS SIGUE UN COCHE
PREPARA EL ESCUPE GARBANZOS TOPO
HUMM... NO QUIERO QUE SE DEN CUENTA DE QUE LOS SIGO
CLIK
ZOMP
...Y SEGUIR SOBRE UN COLCHÓN DE AIRE
¡SOCORRO! ¡AUXILIO! ¡UN OVNI!
SVISSSSH
BEEEEE

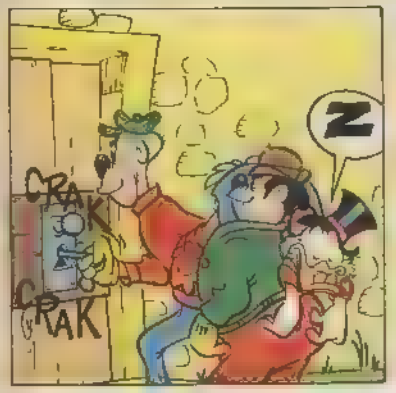
¿Y EL COCHE?
DESAPARECIÓ LA CARRETERA ESTÁ DESIERTA
MENOS MAL. HA SIDO UN RAPTO MUY FÁCIL ¡JA, JA, JA!
EN CUANTO PUEDA ME TRANSFORMO EN PATOMAS
MENOS MAL QUE LLEVO TODO EL EQUIPO EN EL MALETERO
SE METEN POR ESE SENDERO
WOAMMMM

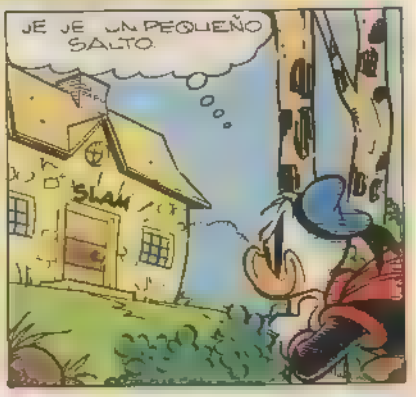

¡AUXILIO!¡DEJADME! ¡LOS METERÉ EN LA CÁRCEL!
GRAZNAS DEMASIADO, PATO
HAZLE CALLAR TOPO

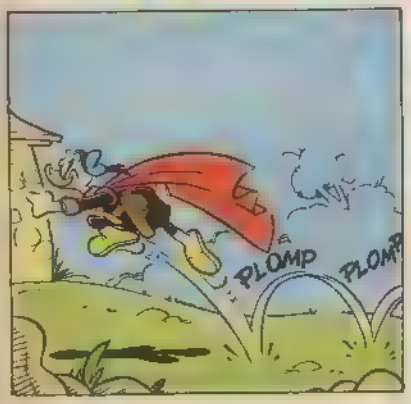

¿CON EL ESCUPE GARBANZOS?
¡ULP! ¡NOOO!
NO, DUÉRMELO CON EL PULVERIZADOR


NO HAY QUE TOCARLE NI UNA PLUMA
¡OOF!
¡LÁSTIMA
SVISSSHH

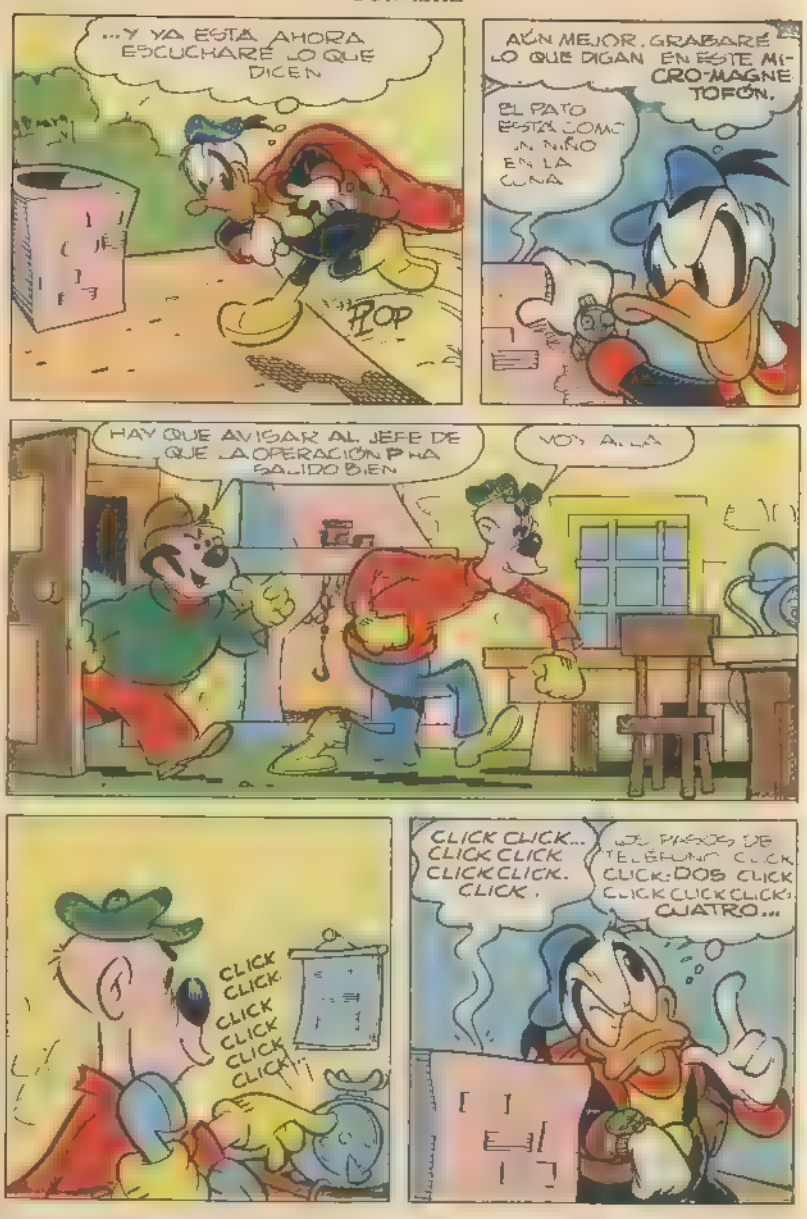

HAY QUE TRATARLO CON GUANTES DE SEDA
MENOS MAL SU VIDA NO ESTÁ EN PELIGRO


CRAK
CRAK
Z

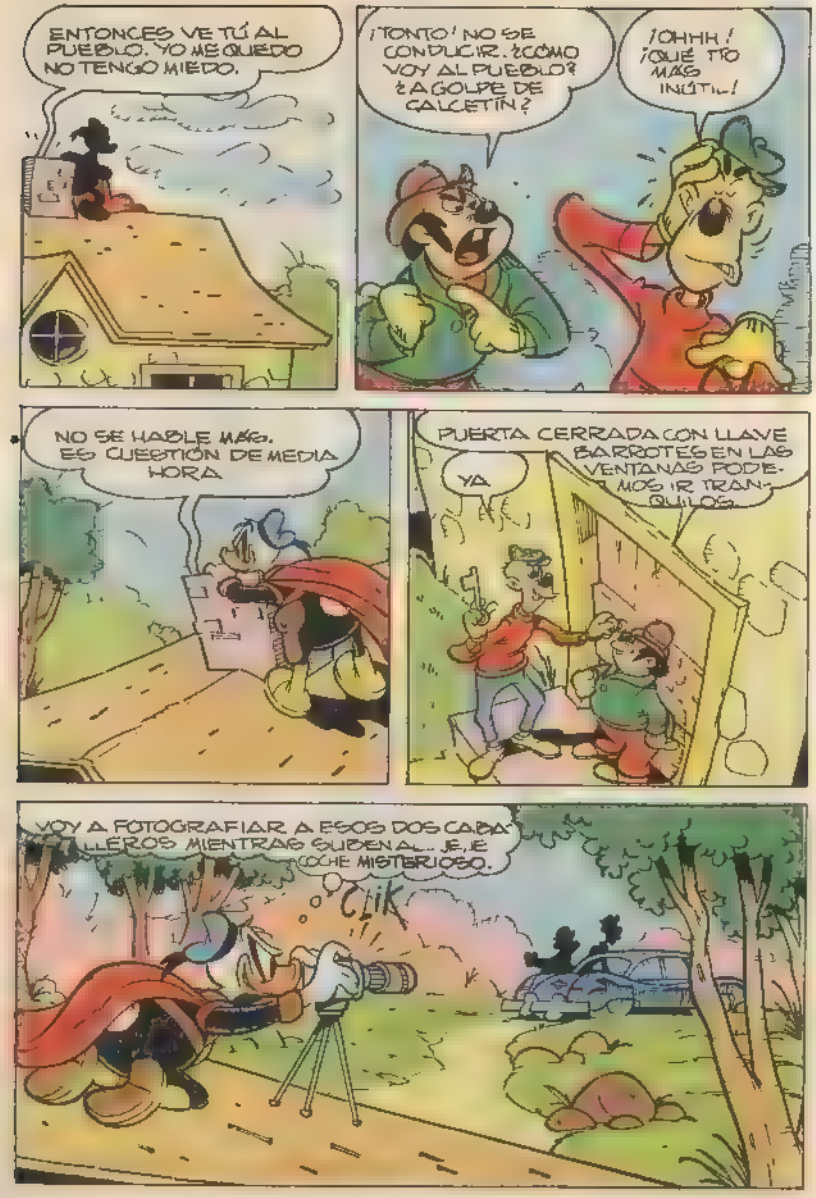

JE JE UN PEQUEÑO SALTO
SLAM


PLOMP
PLOMP

OTRO SALTO CON LAS BOTAS DE MUELLES
PONK

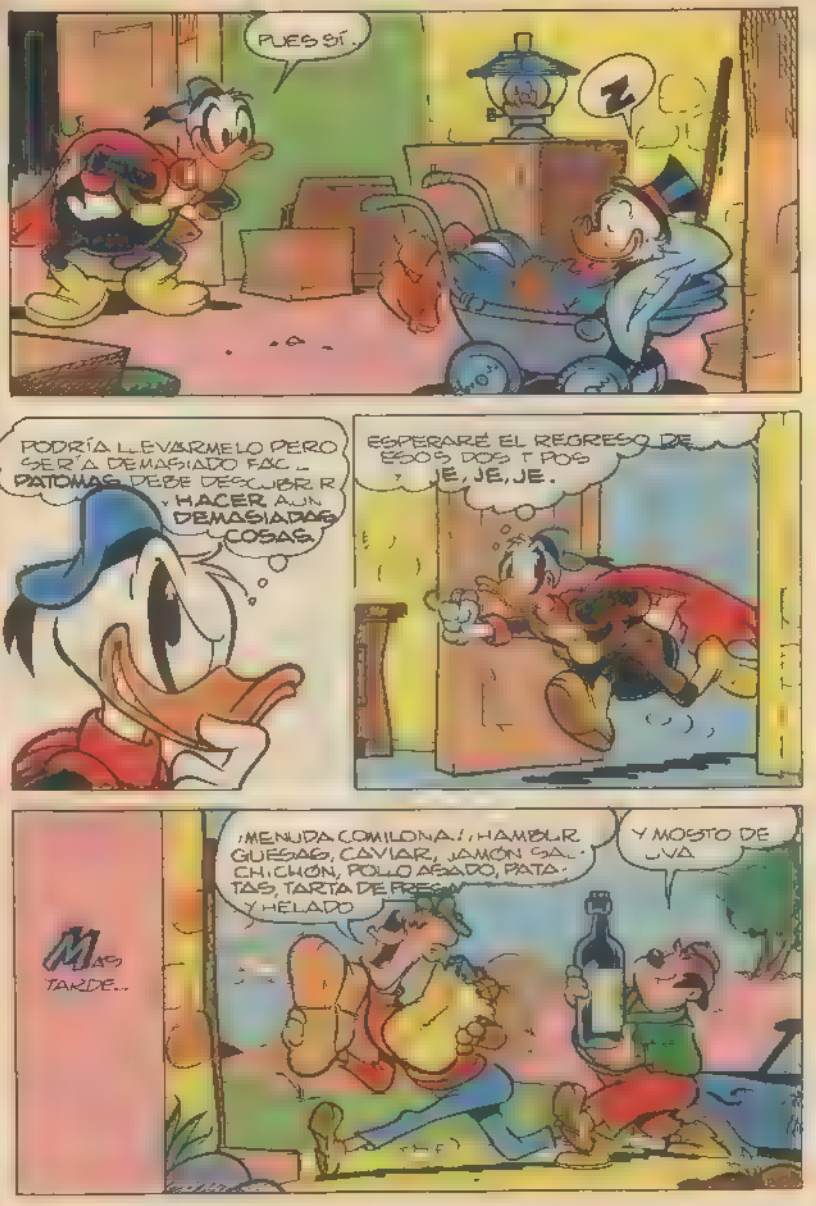

...Y YA ESTÁ AHORA ESCUCHARÉ LO QUE DICEN
FLOP
AÚN MEJOR. GRABARÉ LO QUE DIGAN EN ESTE MICRO-MAGNETOFÓN.
EL PATO ESTÁ COMO UN NIÑO EN LA CUNA
HAY QUE AVISAR AL JEFE DE QUE LA OPERACIÓN HA SALIDO BIEN
VOY ALLÁ
CLICK CLICK CLICK CLICK CLICK CLICK
CLICK CLICK... CLICK CLICK CLICK CLICK. CLICK.
¡LOS PASOS DE TELÉFUNK CLICK CLICK: DOS CLICK CLICK CLICK CLICK: CUATRO...

JEFE. MISIÓN CUMPLIDA EL PATO DUERME ¿QUÉ HACEMOS AHORA?
BLA BLA BLA BLA...
DICE QUE TENEMOS QUE TENER BAJO LLAVE AL PATO HASTA MAÑANA A MEDIODÍA
¿Y LUEGO?
LUEGO EL JEFE NOS TRAERÁ EL DINERO Y EL PATO SE IRÁ SANO Y SALVO
¡GRUNT! ¿TENEMOS QUE ESTAR AQUÍ HASTA MAÑANA SIN COMER NI BEBER?
TUT-TUT-TUT ¿QUIÉN LO HA DICHO?
VOY AL PUEBLO Y...
VOY CONTIGO ME DA MIEDO QUEDARME SOLO
¡TOPO! ¡NO QUERRÁS DEJAR SOLO AL PATO!
¡BRUFF! ¿QUÉ IMPORTA? ESTÁ ATADO COMO UN SALCHICHÓN Y RONCA COMO UN LIRÓN

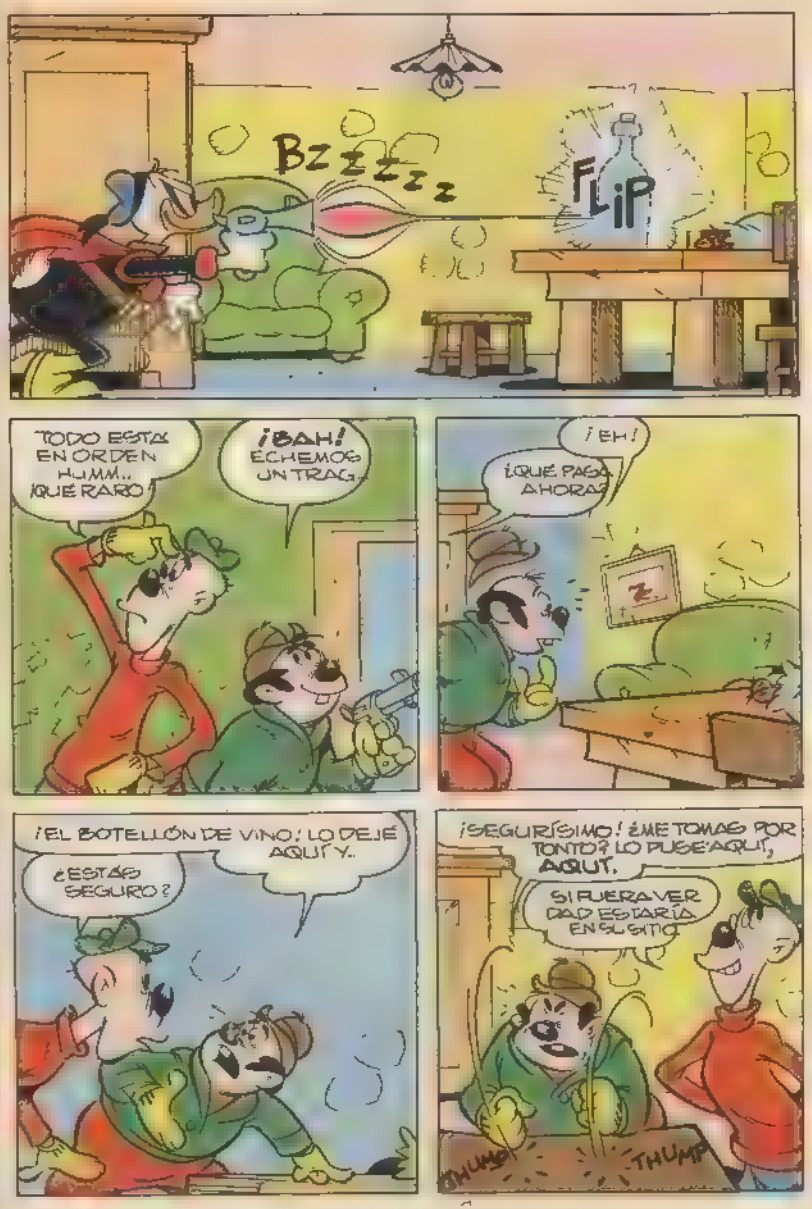

ENTONCES VE TÚ AL PUEBLO. YO ME QUEDO NO TENGO MIEDO.
¡TONTO! NO SE CONDUCIR. ¿CÓMO VOY AL PUEBLO? ¿A GOLPE DE CALCETÍN?
¡OHHH! ¡QUÉ TÍO MÁS INÚTIL!
NO SE HABLE MÁS. ES CUESTIÓN DE MEDIA HORA
PUERTA CERRADA CON LLAVE BARROTES EN LAS VENTANAS PODEMOS IR TRANQUILOS
YA
VOY A FOTOGRAFIAR A ESOS DOS CABALLEROS MIENTRAS SUBEN AL... JE, JE COCHE MISTERIOSO.
Clik

VOY A HACERLE UNA VISITA AL TÍO.
¡UGH! ES MUY ESTRECHO. ME ATASQUÉ.
LA PRÓXIMA VEZ HARÉ UNA CURA ADELGAZANT...
...EEEEEE...
PLOP
¡UGH!
THUD

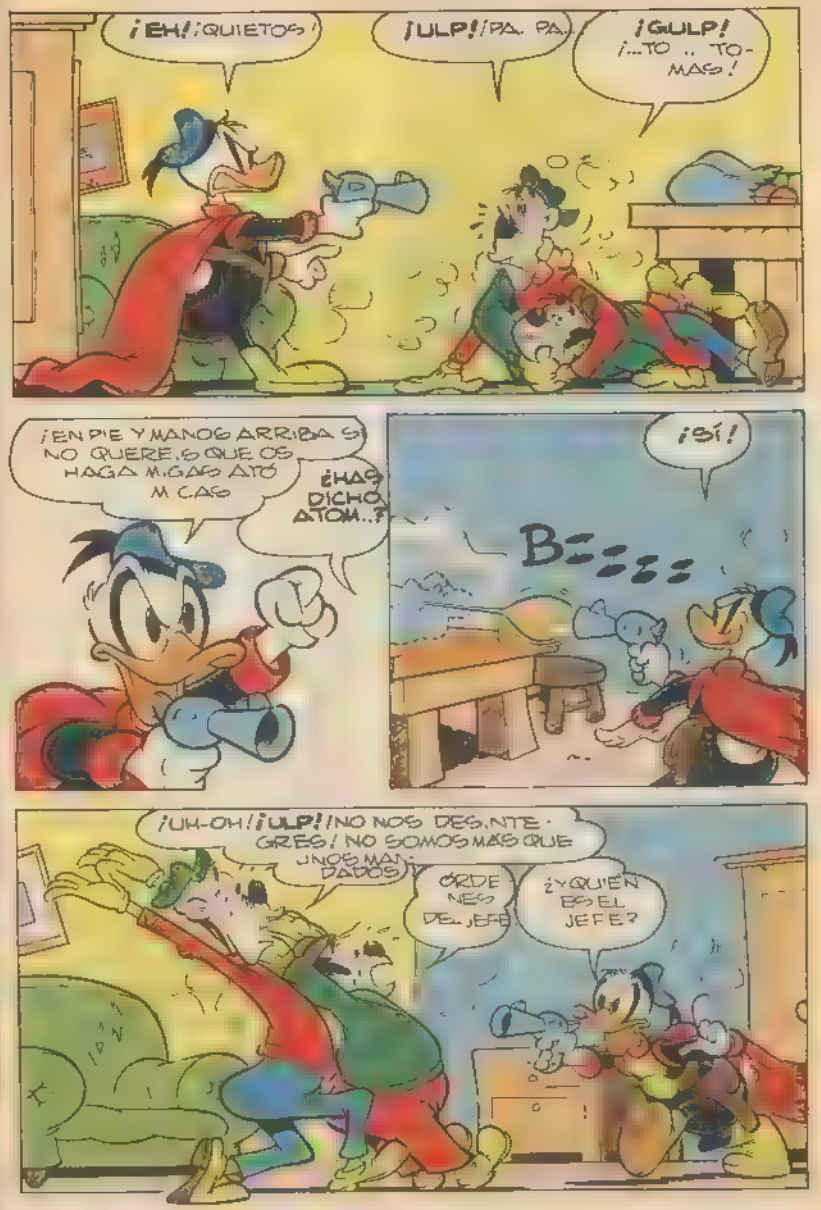
¡OOFFF.
¡QUÉ PORRAZO!
ABRIRÉ CON MI ELECTRO-GANZÚA-UNIVERSAL.
¡QUE MARAVILLA
SLAM
FRRRR
CIERRE CON EL PIE JE JE
SBEM
HUMM . NO VEO AL TÍO GILITO
ESTARÁ EN ESTE CUARTO.


PUES SÍ.
Z
PODRÍA LLEVÁRMELO PERO SERÍA DEMASIADO FÁCIL. PATOMÁS DEBE DESCUBRIR Y HACER AÚN DEMASIADAS COSAS
ESPERARÉ EL REGRESO DE ESOS DOS TIPOS
JE, JE, JE.
MÁS TARDE...
¡MENUDA COMILONA! ¡HAMBURGUESAS, CAVIAR, JAMÓN GALLINA, CHICHÓN, POLLO ASADO, PATATAS, TARTA DE FRESA Y HELADO
Y MOSTO DE UVA

¡EH, LA PUERTA!
¿PASA ALGO?
CUANDO SALIMOS LA CERRÉ CON LLAVE Y AHORA ESTÁ ABIERTA.
¿SEGURO QUE LA CERRASTE?
¿ME TOMAS POR IDIOTA?
¡GRUNT! AQUÍ HAY GATO ENCERRADO
HUMM... AQUÍ TODO ESTÁ EN ORDEN.
MIRA EN EL CUARTO
TAMBIÉN ESTÁ EN ORDEN
MIRA MEJOR
JE, JE VOY A DIVERTIRME UN POCO

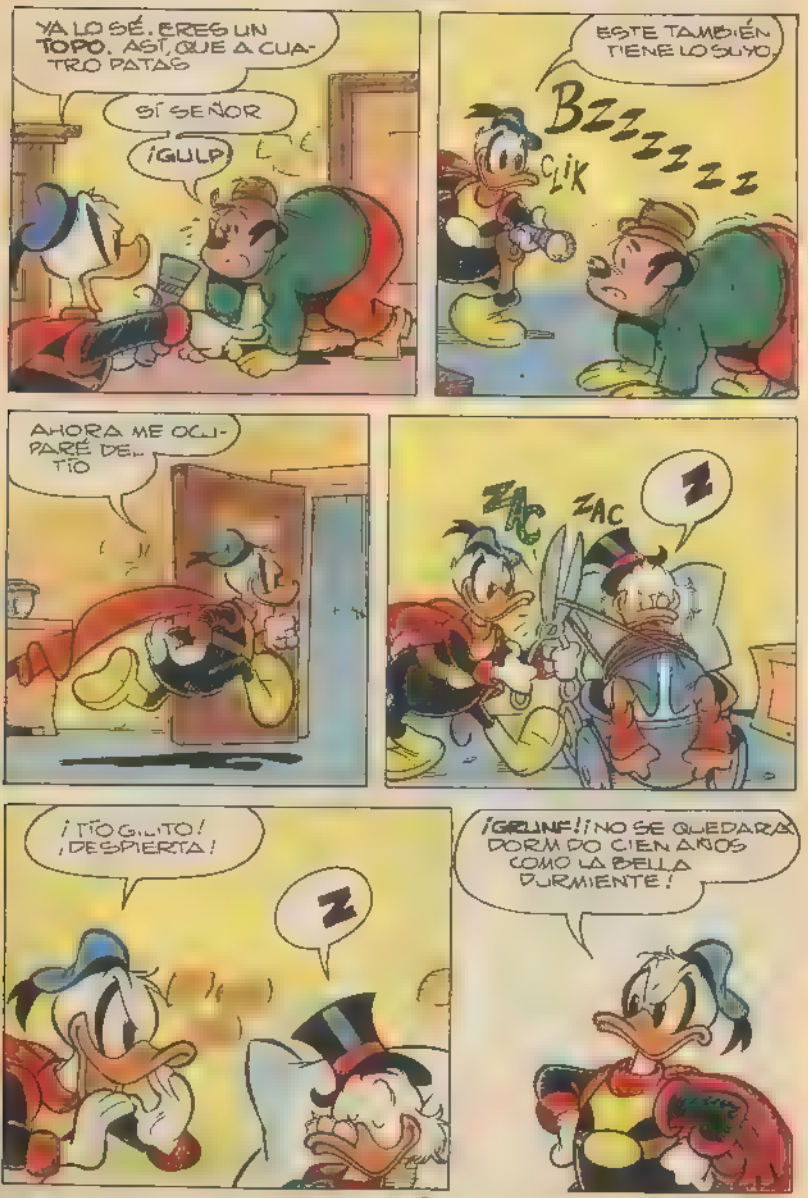

BZZZZZZ
FLIP
TODO ESTÁ EN ORDEN HUMM.. ¡QUÉ RARO!
¡BAH! ECHEMOS UN TRAGO
¡EH!
¿QUÉ PASA AHORA?
¡EL BOTELLÓN DE VINO! LO DEJÉ AQUÍ Y..
¿ESTÁS SEGURO?
¡SEGURÍSIMO! ¿ME TOMAS POR TONTO? LO PUSE AQUÍ, AQUÍ.
SI FUERA VER DAD ESTARÍA EN SU SITIO
THUMP
THUMP

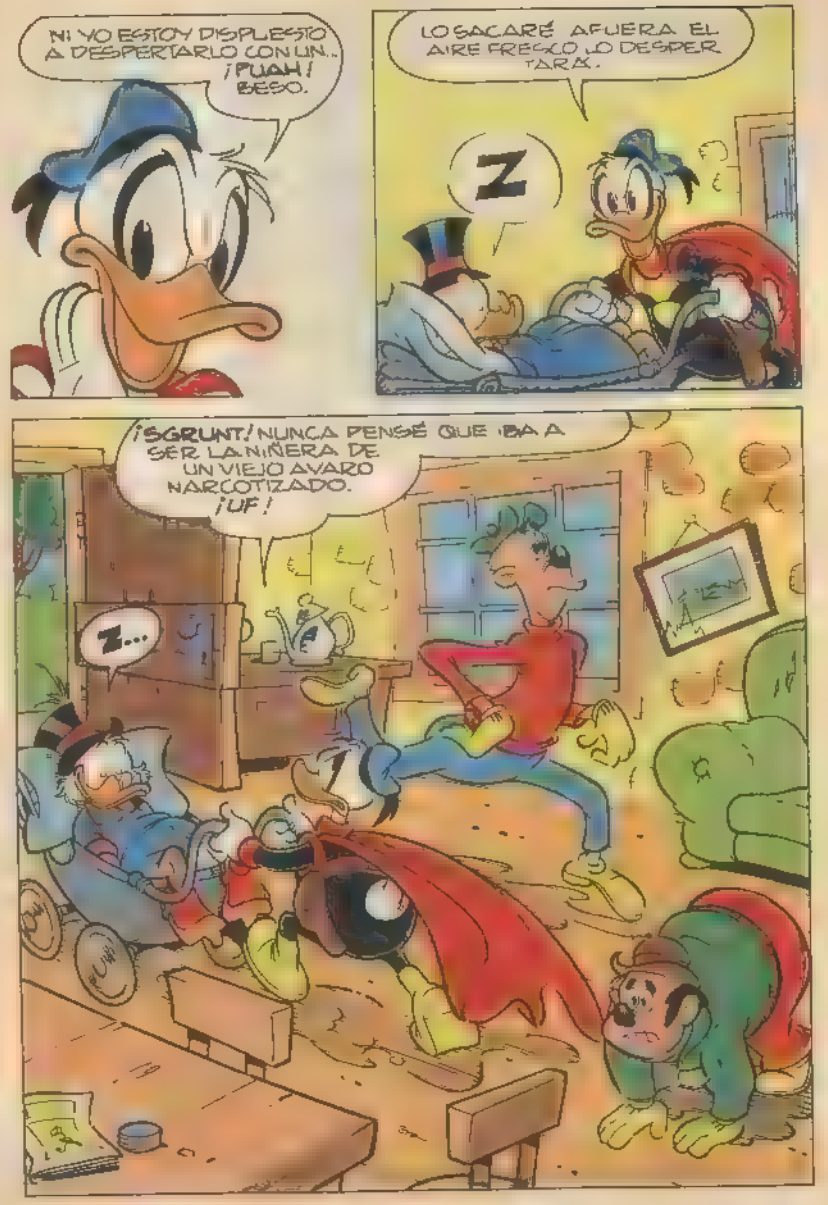
¡SGRUNT! ¡ASÍ QUE SOY UN MENTIROSO!
NO. ¡ERES IDIOTA! NO RECUERDAS DONDE PONES LAS COSAS
¡Y TÚ ERES UN LADRÓN! TE BEBISTE EL V. NO MIENTRAS YO ESTABA DE ESPALDAS
¿AH, SÍ? ¿Y EL CASCO? ¿TAMBIÉN ME BEBÍ EL CASCO?
¡SÍ, SEÑOR! ERES CAPAZ DE TODO.
Y TÚ ERES UN INÚTIL
¡PUES CHUPASTE ESTA
THUD
¡Y TÚ ESTA!
TONG
THUMP
SOCK
UGH! AH!!
BONK
SGRUNT!
YA ES HORA DE INTERVENIR


¡EH! ¡QUIETOS!
¡ULP! ¡PA, PA...
¡GULP! ¡...TO .. TOMAS!
¡EN PIE Y MANOS ARRIBA SI NO QUIERES QUE OS HAGA MIGAS ATÓMICAS
¿HAS DICHO ATOM..?
¡SÍ!
B-----
¡UH-OH! ¡ULP! ¡NO NOS DESINTEGRES! ¡NO SOMOS MÁS QUE UNOS MANDADOS!
ÓRDENES DEL JEFE
¿Y QUIÉN ES EL JEFE?

SÓLO SABEMOS SU NÚMERO DE TELÉFONO
TELÉFONO NÚMERO DOS CUATRO, SIETE, SIETE, CERO.
¡ULP! ¿LO SABES?
¡PATOMÁS LO SABE TODO!
TAMBIÉN SÉ QUE DEBEIS VIGILAR AL PATO HASTA MAÑANA A MEDIODÍA Y LUEGO...
. . Y LUEGO EL JEFE VENDRÁ A PAGARNOS Y EL PATO SERÁ LIBRE COMO UN PAJARO
OS CREERÉ SOIS MUY BOBOS PARA MENTIR.
¡ES VERDAD
¡TÚ LO HAS DICHO!
VAMOS A VER.. MUMBLE MUMBLE... HUM..
¡YA ESTÁ!

¡TÚ GRILLO! ¡DA UN SALTO!
¿UH? UN..
NO ME HAGAS PERDER TIEMPO HE DICHO UN SALTO DE GRILLO.
SÍ SEÑOR. ¡GULP!
PUMP
JE, JE ¡MAGNÍFICO ESPECTÁCULO!
¡ULP! ¡SE HA QUEDADO SECO!
BZZZZZ
CLIK
NO TE PREOCUPES A SU DEBIDO TIEMPO LO DESUZPARALIZARÉ.
¡GHHH!
AHORA TE TOCA A TÍ.
PE.. PERO YO NO SÉ SALTAR

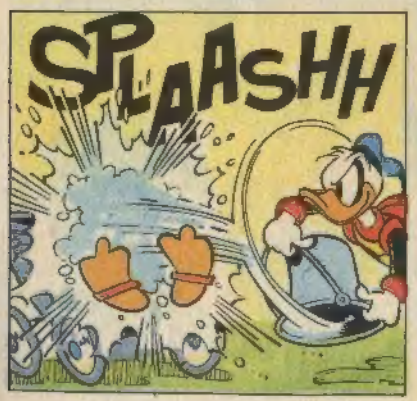

YA LO SÉ. ERES UN TOPO. ASÍ QUE A CUATRO PATAS
SÍ SEÑOR
¡GULP
ESTE TAMBIÉN TIENE LO SUYO.
BZZZZZZZ
CLIK
AHORA ME OCUPARÉ DE... TÍO
ZAC
ZAC
Z
¡TÍO GILITO! ¡DESPIERTA!
Z
¡GRUNF! ¡NO SE QUEDARÁ DORMIDO CIEN AÑOS COMO LA BELLA DURMIENTE!


NI YO ESTOY DISPUESTO A DESPERTARLO CON UN... ¡PUAH! BESO.
LO SACARÉ AFUERA EL AIRE FRESCO LO DESPERTARÁ.
Z
¡SGRUNT! NUNCA PENSÉ QUE IBA A SER LA NIÑERA DE UN VIEJO AVARO NARCOTIZADO. ¡UF!
Z...

Z
HUMM... ES INÚTIL.. EL AIRE NO ES LO BASTANTE FRESCO.

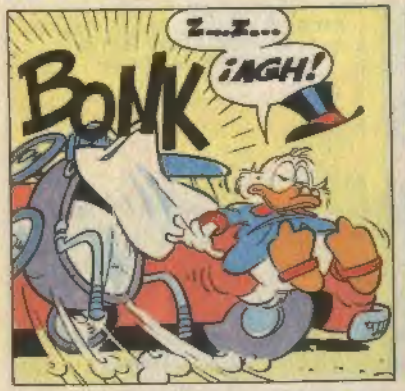
PROBARÉ CON ALGO MÁS FRÍO.

¡REMEDIO INFALIBLE!


SPLAASHH

Z
¡UH-OH! ¡DEMASIADO ENÉRGICO!

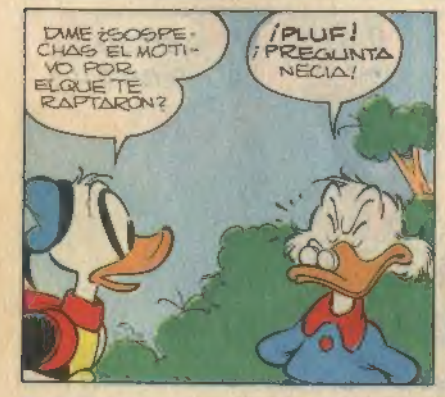
¡FRENA! ¡FRENA!
PRRRRRR


Z...Z...
BONK
¡AGH!

OOF...
¡FFFRRR...!

¡POR FÍN!
¡GRUNF! ¿POR FÍN, QUÉ? ¿QUIÉN ME HA DUCHADO?

HUMM... ¿ME EQUIVOCO O ERES PATOMAS? ¿QUÉ TE TRAE POR AQUÍ?
YO, EN PICO Y PLUMAS. VINE A LIBERARTE.



EVIDENTEMENTE, EL MOTIVO EXISTE, Y ES BASTANTE SERIO, PERO COMO SOMOS UNOS PÉRFIDOS NO OS LO DIREMOS PARA QUE DISFRUTEIS DE LA SORPRESA DESPUÉS DE UNA SEMANA DE **SUSPENSE**. ASÍ PUES, ¡HASTA EL PRÓXIMO NÚMERO, AMIGOS Y AMIGAS DE PATOMAS!

FIN DEL PRIMER EPISODIO.

SUMARIO

HISTORIETAS

Historia y gloria de la dinastía de los patos (3.er episodio)..... pág. 3
Super Goofy y el servicio supersónico..... » 40
Patomas y la luz-para (1.ª parte). » 67

SECCIONES

Patomas en los trucos de DON MIKI..... » 34
Un bandolero en TV.E.: **Curro Jiménez**..... » 36
CLUB DON MIKI..... » 58
Contestaciones al Clan Nido.... » 61
Bricopato..... » 62
¿Sabes cómo eres?..... » 64

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

Director: ALBERTO MENDEZ
Colaboradores:
ANTONIO SAMA, ANGEL S. GIJON
Mª LUISA MALIBRAN, CARMEN SANTOS, CURRO SANCHEZ
Confección: A. SANCHEZ

© 1976 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI. Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16
Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Publicidad: Publicitas, S. A. Departamento Nacional: Padilla,.—Teléfono 322 77 19.—Valencia-1.
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300
Depósito legal: M. 26.672-1976
Imprime: Héroes, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16

PACHUCHO es el muñeco enfermito:
Cuando le pones el termómetro
se pone coloradito
y llora cuando le das la inyección...

CURA A **PACHUCHO** !

Es de Muñecas

Famosa te presenta su nueva colección "Otoño-Invierno" para tu Nancy.

Un conjunto de nuevos modelos exclusivos de vestidos, abrigos e impermeables en los que como ya es característico de las colecciones de Famosa, se destaca el perfecto acabado y la originalidad de los diseños.

Una colección "Otoño-Invierno" para Nancy, con la que Famosa inaugura en tu televisor su boutique "Famosa" No te lo pierdas.

NANCY

Es un producto Famosa